Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Коммунистическая партия Советского Союза

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза

Год издания 43-й № 357 (13290) | Четверг, 23 декабря 1954 года | ЦЕНА 20 КОП.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

УВЕРЕННАЯ ПОСТУПЬ НАРОДА— СТРОИТЕЛЯ КОММУНИЗМА

1954 год приближается к концу. С чувством глубокого удовлетворения подводит советский народ итоги своей работы. Эти итоги вновь и вновь говорят о великой жизненной силе советского строя, ярко характеризуют царящую в нашей стране обстановку мирного созидательного труда, атмосферу спокойной и непоколебимой уверенности советских людей в своих силах, в непобедимости своего великого дела.

Вчера в «Правде» было опубликовано сообщение о том, что промышленность и транспорт Москвы и Московской области досрочно выполнили государственный план 1954 года. Сегодня сообщается о досрочном завершении годового плана промышленными предприятиями столицы Украины — г. Киева. О выполнении годовых заданий идут вести со многих крупнейших предприятий страны — металлургических и машиностроительных заводов, угольных шахт, нефтяных промыслов, строек, предприятий, занятых производством товаров народного потребления. Изо дня в день публикуются сообщения о выполнении областями Советского Союза планов заготовок и закупок различных сельскохозяйственных продуктов.

Все предварительные данные убедительно говорят о том, что государственный план 1954 года — четвертого года пятой пятилетки — в целом по промышленности будет перевыполнен, что наша социалистическая промышленность даст в нынешнем году значительно больше продукции, чем было предусмотрено планом.

Успешно развивается тяжелая индустрия — основа основ социалистической экономики. Если вся промышленная продукция страны увеличилась в нынешнем году по сравнению с 1940 годом в 2,8 раза, то продукция тяжелой индустрии возросла за это время в 3,4 раза.

Хорошие вести идут с многочисленных новостроек. За четыре года пятой пятилетки вступил в строй ряд мощных гидроэлектростанций — на *Дону, Свири, Иртыше,* Каме и других реках. Полным ходом идет строительство крупнейших в мире гидроэлектростанций на Волге — Куйбышевской и Сталинградской. Растут стройки на Ангаре и Оби. Уже в нынешнем году выработка электроэнергии увеличилась по сравнению с довоенным 1940 годом втрое. Завет великого Ленина об электрификации страны неуклонно претворяется в жизнь.

Быстрый рост тяжелой индустрии позволяет значительно увеличивать и производство товаров народного потребления. В нынешнем году выпуск хлопчатобумажных тканей, например, возрастет на 6 процентов по сравнению с 1953 годом и на 43 процента по сравнению с 1950 годом, шерстяных тканей—соответственно на 17 и на 56 процентов, шелковых тканей—на 30 процентов по сравнению с 1953 годом и вчетверо по сравнению с 1950 годом.

Неуклонно претворяется в жизнь намеченная Коммунистической партией и Советским правительством программа подъема всех отраслей социалистического сельского хозяйства. Один тот факт, что, несмотря на неблагоприятные условия погоды на юге Украины и в районах Поволжья, уже на 1 ноября было сдано и продано государству хлеба на 289 миллионов пудов больше, чем на ту же дату в 1953 году, свидетельствует о могучей жизненной силе колхозного строя, о великих преимуществах социалистического сельского хозяйства. Существенно увеличилось также по сравнению с прошлым годом производство картофеля, овощей, хлопка, льна, мяса, молока.

Таким образом, в 1954 году Советская страна добилась серьезного роста промышленного производства и располагает значительно большим, чем в прошлом году, количеством хлеба и других сельскохозяйственных продуктов. На этой основе происходит неуклонное повышение материального благосостояния народа.

Растут реальная заработная плата рабочих и служащих, доходы крестьян. В 2,3 раза ниже, чем в 1947 году, были в 1954 году государственные розничные цены и почти в четыре раза ниже — цены на колхозном рынке. Значительно вырос товарооборот. Задания пятого пятилетнего плана по развитию товарооборота выполнены досрочно — за четыре года.

Все более широкий размах приобретает строительство жилищ. За четыре года пятой пятилетки в городах и рабочих поселках только по линии государственного жилищного строительства сооружено новых жилых домов общей площадью 86 миллионов квадратных метров. Кроме того, населением городов и рабочих поселков в порядке индивидуального строительства, за счет собственных средств и с помощью государственного кредита, построено новых жилых домов общей площадью более 30 миллионов квадратных метров.

Предварительные итоги 1954 года дают советским людям полную уверенность в том, что наша социалистическая промышленность завершит пятую пятилетку досрочно. Это значит, что еще могущественнее и сильнее станет великая Советская держава, еще выше поднимется благосостояние рабочих, колхозников, интеллигенции, всех советских людей.

Широкая и просторная дорога дальнейшего подъема — перед социалистическим сельским хозяйством. Уже в нынешнем году было поднято 17 миллионов 430 гектаров целинных и залежных земель при плановом задании 13 миллионов гектаров. На этих землях весной было засеяно пшеницей и просом 3,6 миллиона гектаров против 2,3 миллиона гектаров по плану. Есть все основания ожидать, что уже в 1956 году посевные площади на вновь освоенных целинных и залежных землях возрастут до 28—30 миллионов гектаров. Это значит, что мы получим возможность проводить заготовки и закупки зерна в размерах, обеспечивающих полное удовлетворение потребностей страны в хлебных продуктах, будем иметь необходимые государственные резервы хлеба и достаточное количество фуража для растущего животноводства.

Наряду с освоением новых земель важнейшим источником увеличения производства сельскохозяйственных продуктов является повышение урожайности и продуктивности животноводства. Уже сейчас у нас становится все больше передовых колхозов и совхозов, получающих с каждых ста гектаров земли столько продукции, сколько требуется для создания обилия сельскохозяйственных продуктов в стране. Наше социалистическое сельское хозяйство доказало на деле, что оно способно в короткий срок решить задачу, поставленную Коммунистической партией и Советским правительством,—полностью обеспечить удовлетворение все возрастающих потребностей населения в продовольствии, а промышленности — в сырье.

Все это, несомненно, усиливает бодрость духа советских людей, укрепляет их спокойную уверенность в своем завтрашнем дне, в своих силах, в успешном решении великих созидательных задач, поставленных партией и правительством. У нас есть еще много недостатков во всех областях хозяйственного строительства, есть огромные, еще не приведенные в действие резервы. Коммунистическая партия и Советское правительство призывают прямо и смело вскрывать эти недостатки, выявлять внутренние резервы во всех отраслях народного хозяйства, на каждом предприятии, быстрее ставить их на службу народу, на службу интересам коммунистического строительства. Советские люди преисполнены решимости добиться дальнейшего мощного подъема всех отраслей социалистической экономики, покончить с отставанием отдельных предприятий и участков производства.

Трудовой героизм, творческая инициатива и активность миллионов рабочих, колхозников, интеллигенции, не жалеющих сил и труда для претворения в жизнь мудрой, полностью отвечающей интересам народа политики партии и правительства,— вот неиссякаемый источник побед, *одержанных нашей страной на всех участ*ках коммунистического строительства. Это живое творчество миллионных народных масс — могучий залог и всех дальнейших побед великого советского народа — строителя коммунизма.

Тесно сплоченный вокруг Коммунистической партии и Советского правительства, уверенной поступью идет наш народ по славному пути коммунизма. Советские люди, подводя итоги своего созидательного труда в 1954 году, твердо убеждены в том, что грядущий, 1955 год будет годом новых успехов их мирного творческого труда. На основе дальнейшего мощного подъема социалистической промышленности и сельского хозяйства еще лучше станет жизнь наших людей, еще выше поднимется их материальное благосостояние и уровень их культуры.

Советский народ встречает новый год с большой радостью, с открытой душой. Он твердо знает, что в предстоящем году наша страна, находящаяся в расцвете своих могучих сил, сделает новый крупный шаг вперед по пути постепенного перехода от социализма к коммунизму.

Промышленность Киева досрочно выполнила план 1954 года

КИЕВ, 22. **(Корр. «Правды»).** Промышленность Киева досрочно, 21 декабря, выполнила государственный план 1954 года по выпуску валовой продукции и большинству важнейших изделий, предусмотренных заданием. По сравнению с 1953 годом выпуск валовой продукции увеличился на 22 процента.

Успешно справляются с перевозками народнохозяйственных грузов работники железнодорожного и речного транспорта.

В текущем году предприятия города освоили выпуск морских рыболовных траулеров, землеройных машин, новых станков-автоматов, оборудования для полиграфической и пищевой промышленности, новых видов тканей из натурального шелка и ряда других изделий.

За 11 месяцев промышленностью Киева в целом выполнено задание по росту производительности труда. По сравнению с соответствующим периодом прошлого года производительность труда рабочих промышленных предприятий возросла на 9,7 процента.

Наряду с успешным выполнением плана в целом промышленностью города некоторые заводы и фабрики не справились с выполнением взятых социалистических обязательств и государственных заданий.

Киевляне, поддержав почин москвичей, развернули борьбу за досрочное выполнение плана пятой пятилетки.

День нашей Родины

У строителей Куйбышевской гидроэлектростанции

СТАВРОПОЛЬ (Куйбышевский), 22. **(По телефону).** Нынешняя зима — важнейший этап работ на стройке в Жигулях. В этот период должно быть подготовлено все для того, чтобы в июне открыть судоходство *через нижние шлюзы, перекрыть* Волгу и в 1955 году дать промышленный ток.

Коллектив строителей Куйбышевского гидроузла заканчивает 1954 год с большими успехами в труде. На двадцать дней раньше срока завершен годовой план строительно-монтажных работ. С начала года гидростроители произвели свыше 38 миллионов кубометров земляных работ, забили 14.200 тонн металлического шпунта, ввели в эксплуатацию около 120 тысяч квадратных метров жилой площади, уложили более 1.800 тонн кубометров бетона.

На сооружении здания гидростанции на правом берегу одновременно с укладкой бетона развертываются монтажные работы. На площадке, где будут монтироваться гидроагрегаты, начата сборка двух 50-тонных мостовых кранов.

Несмотря на морозы и метели, на всех сооружениях гидроузла успешно ведется укладка бетона. На нижних судоходных шлюзах бетонируются верхние ярусы стен и головные части, полным ходом идет монтаж рабочих ворот.

Высоких показателей в работе добиваются бетоноукладчики водосливной плотины.

Все шире развертываются работы по возведению земляной плотины через Волгу. Здесь разравнивается гребень пойменной части плотины, ведется планировка откосов, готовится площадка под монтаж затворов водосливной плотины.

ПРОЕКТНАЯ МОЩНОСТЬ ШАХТЫ ПРЕВЗОЙДЕНА

КЕМЕРОВО, 22. **(Корр. «Правды»).** Горняки шахты имени Кирова треста «Ленинуголь» — одной из крупнейших в Кузбассе — *деятельно готовятся к работе в* предстоящем году. С начала пятой пятилетки они увеличили среднесуточную добычу угля более чем на тысячу тонн, подняли производительность труда на 72 процента. Проектная мощность шахты значительно превзойдена.

Сейчас разрабатываются мероприятия, которые позволят горнякам шахты выполнить пятилетнее задание в августе 1955 года и поднять производительность труда на восемьдесят процентов по сравнению с 1950 годом.

АВТОМАТИЧЕСКИЕ ЛИНИИ И КОНВЕЙЕРЫ

РИГА, 22. **(Корр. «Правды»).** На заводе «ВЭФ» предусмотрен в будущем году рост производительности труда на двадцать процентов. Как сообщает заводская газета «Вэфовец», в цехах намечено пустить пять автоматических линий и четыре новых конвейера для сборки узлов телефонных станций. Будет осуществлена также дальнейшая механизация производства радиоприемников.

В наступающем году коллектив «ВЭФ» освоит ряд новых видов продукции. Объем производства радиоприемников возрастет примерно на 65 процентов.

ТРАКТОРЫ «БЕЛАРУСЬ» ДЛЯ ГОСХОЗА В КИТАЕ

МИНСК, 22. **(Корр. «Правды»).** Минские тракторостроители завершили выполнение почетного заказа по изготовлению партии тракторов «Беларусь» для оснащения крупного госхоза в Китайской Народной Республике. Сборку машин произвели наиболее опытные рабочие, передовики производства. Все тракторы на днях отправлены в Китай.

ЗАБОТА О ДЕТЯХ

КУРГАН-ТЮБЕ, 22. **(Корр. «Правды»).** С начала нынешнего года более тридцати колхозов Вахшской долины построили новые здания для детских учреждений. Красивый, светлый дом предоставлен малышам в колхозе «Большевик», Кагановичабадского района. Для ухода за ребятишками выделены опытные воспитательницы.

Детские ясли сейчас созданы во всех колхозах Курган-Тюбинского, Молотовабадского, Октябрьского районов. В ряде крупных сельскохозяйственных артелей имеется по нескольку детских учреждений. Например, в колхозе имени Жданова, Молотовабадского района,— двое яслей и детский сад. *Недавно начали работать третьи по* счету детские ясли в колхозе имени Маленкова, Курган-Тюбинского района.

ТЕЛЕВИЗИОННЫЕ ПЕРЕДАЧИ В ОМСКЕ

ОМСК, 22. **(Корр. «Правды»).** В Омске сооружается телевизионный центр. Первая очередь строительства его закончена. Оборудована специальная студия для выступлений артистов и демонстрации кинокартин.

Проводятся опытные телевизионные передачи. В квартирах трудящихся города установлены первые телевизоры.

Патриотический почин молодых строителей Свердловска

СВЕРДЛОВСК, 22. (Корр. «Правды»). На одной из окраин города сооружается мощный завод железобетонных изделий. По путевкам Свердловского обкома ВЛКСМ строить предприятие приехали сотни добровольцев. С каждым днем фронт строительных работ расширяется.

На стройке состоялось общее комсомольское собрание. Молодые рабочие горячо обсуждали опубликованное в газетах Обращение участников Всесоюзного совещания строителей ко всем работникам строительной индустрии.

Участники собрания обратились к молодежи с призывом идти на строительство заводов железобетонных изделий, призванных сыграть важную роль в осуществлении грандиозной строительной программы в стране.

Обращение комсомольцев и молодежи—строителей Свердловского завода железобетонных изделий

Дорогие товарищи!

Наша Родина, занятая мирным созидательным трудом, успешно идет к коммунизму. Чтобы советским людям жилось еще лучше, еще краше, наша Коммунистическая партия, Советское правительство заботятся о дальнейшем развитии промышленности, о крутом подъеме сельского хозяйства, о том, чтобы советские люди жили в добротных и удобных домах, трудились в просторных и светлых зданиях. Все мы с большим интересом следили за проходившим недавно в Кремле Всесоюзным совещанием строителей, на котором много говорилось о решительном повышении темпов строительства промышленных предприятий, культурно-бытовых и жилых зданий. Задача заключается в том, чтобы поднять строительное дело на более высокий технический уровень, вести строительство индустриальными методами, расширять производство и внедрение сборных железобетонных конструкций и деталей, механизировать все трудоемкие строительные работы.

ЦК КПСС и Совет Министров СССР решили в короткий срок построить 402 завода и 200 площадок полигонного типа для производства сборных железобетонных конструкций и деталей. Это трудная, но выполнимая задача. Мы считаем, что комсомольцы и молодежь должны активно взяться за выполнение этой большой и почетной задачи. *Вот почему комсомольцы* Свердловска близко к сердцу приняли строительство завода железобетонных изделий в нашем городе. Обком комсомола объявил призыв добровольцев на стройку. В ответ на этот призыв на стройку пришли сотни комсомольцев и молодежи.

Сейчас полным ходом идет строительство *нашего завода. Сегодня здесь уже трудят*ся тридцать комсомольско-молодежных бригад. С каждым днем все шире развертывается социалистическое соревнование. Каменщики Вячеслав Яковлев, Николай Исаков, плотник Геннадий Пьянков и другие комсомольцы ежедневно трудятся за *двоих. Комсомольско-молодежные бригады* Николая Иванова и Павла Пушина в трудных условиях систематически перевыполняют производственные задания.

В ответ на Обращение Всесоюзного совещания строителей мы решили закончить основные строительные работы на год *раньше срока, к декабрю 1955 года.* Это наше твердое слово. И мы его сдержим. Чтобы успешно выполнить принятое обязательство, мы настойчиво повышаем свои производственные знания, изыскиваем новые резервы повышения производительности труда, боремся за лучшее использование строительной техники.

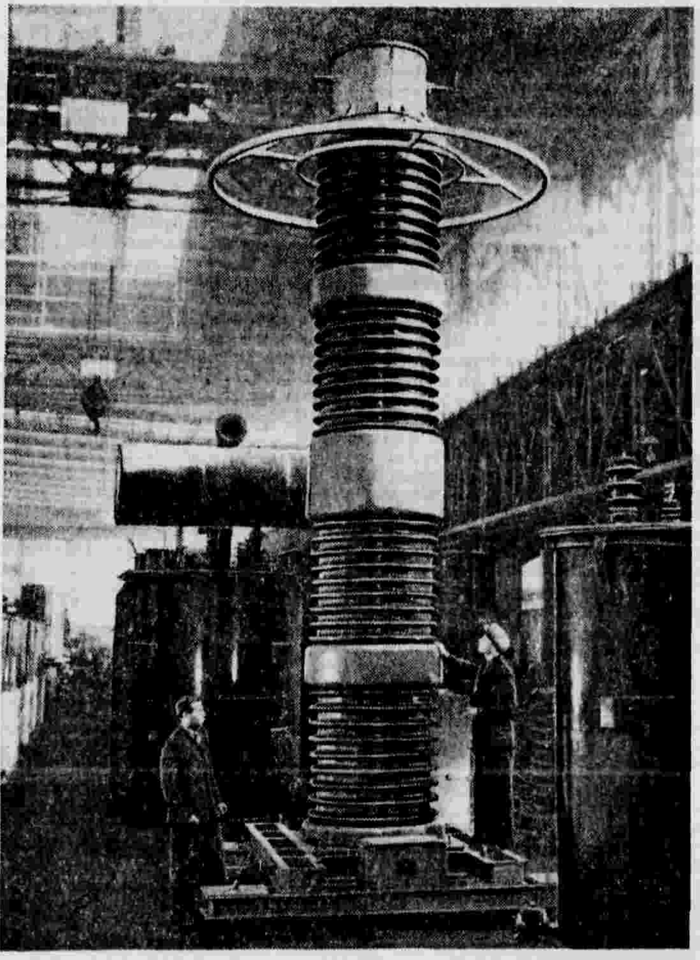
Мы призываем всех молодых строителей, сооружающих заводы железобетонных изделий, неустанно изыскивать резервы для увеличения производительности труда, добиваться досрочного завершения строительства!

Дорогие друзья, юноши и девушки! Идите на строительство предприятий сборного железобетона. Возьмем строительство этих заводов в свои молодые руки!

По поручению комсомольско-молодежного собрания стройки Обращение подписали: **А. Тизяков,** секретарь комитета ВЛКСМ; **В. Яковлев,** каменщик; **Е. Алексеев,** каменщик; **А. Валуев,** плотник; **Л. Демина,** *табельщица;* **Н. Николаева,** *геодезист;* **Т. Фоминых,** *работница;* **В. Пастухова,** бригадир разнорабочих; **Г. Пьянков,** плотник; **Л. Крюкова,** бригадир разнорабочих; **Т. Григорьева,** работница; **Т. Смольянинова,** мотористка; **А. Шварцвальд,** электрик; **Л. Станкевич,** бригадир разнорабочих.

ТЕХНИКА ПЯТОЙ ПЯТИЛЕТКИ

ДЛЯ ВЫСОКОВОЛЬТНОЙ ЭЛЕКТРОЛИНИИ КУЙБЫШЕВ — МОСКВА



Коллектив Запорожского трансформаторного завода освоил производство уникальной высоковольтной аппаратуры для Куйбышевской ГЭС и линии передачи Куйбышев — Москва.

Изготовлены и прошли контрольные испытания трансформаторы тока напряжением 400 тысяч вольт конструкции ленинградского завода «Электроаппарат». Трансформатор тока представляет собой сдвоенную магнитную систему с обмотками, имеющими изоляцию. Магнитная система с обмотками помещена в специальный фарфоровый кожух.

Трансформаторы этой конструкции предназначены для измерения силы тока в линии передачи и питания аппаратуры защиты линии.

Успешно выполняет завод заказ на поставку разъединителей — аппаратов напряжением 400 тысяч вольт, предназначенных для отключения и заземления отдельных участков линии и подстанций (для осуществления ревизии и ремонта линии в безопасных условиях).

На снимке: новый трансформатор тока. Фото **А. Красовского.**

Новаторы машиностроения в Академии наук СССР

На днях в Москве состоялось совместное совещание ученых и новаторов машиностроительной промышленности. Оно было созвано Институтом машиноведения Академии наук СССР и посвящено обобщению передового опыта обработки металлов, а также путям дальнейшего прогресса технологии машиностроения.

Группа участников совещания посетила президиум Академии наук СССР, где была принята президентом академии А. Н. Несмеяновым.

Участники совещания — техник-новатор Горьковского механического завода т. Д. Рыжков, токарь Московского автозавода имени Сталина т. С. Бушуев, токарь Ленинградского машиностроительного завода т. В. Трутнев, строгальщик станкостроительного завода имени Орджоникидзе т. А. Лаврентьев, начальник кузнечного цеха Ленинградского механического завода Министерства нефтяной промышленности т. А. Потехин, кузнец Уральского завода тяжелого машиностроения т. Т. Олейников, разметчик ленинградского завода «Красный выборжец» т. Г. Дубинин и другие— предъявили ученым, работающим в области машиноведения, ряд серьезных претензий, говорили о необходимости укрепления связи науки с производством.

Академики В. И. Дикушин, А. А. Благонравов, И. И. Артоболевский, член-корреспондент Академии наук СССР А. И. Целиков выразили признательность всем участникам встречи за ценные предложения и критические замечания в адрес работников технических наук. Ученые призвали новаторов производства принять непосредственное участие в научной разработке ряда конкретных вопросов технологии машиностроения.

ПЕРЕД ЛИЦОМ НОВЫХ ЗАДАЧ

АЛМА-АТА, 22. **(Корр. «Правды»).** В Алма-Ате закончило свою работу продолжавшееся три дня республиканское совещание директоров машинно-тракторных и машинно-животноводческих станций, обсудившее итоги работы механизаторов за 1954 год и задачи по дальнейшему повышению урожайности сельскохозяйственных культур и продуктивности животноводства в колхозах республики в 1955 году. В работе совещания, кроме директоров, приняли *участие агрономы, инженеры,* зоотехники, секретари райкомов партии по зонам МТС, председатели колхозов, бригадиры тракторных бригад, ученые, партийные и советские работники — всего свыше 1.400 человек. С докладом выступил министр сельского хозяйства Казахской ССР т. Мельник.

В истекшем году труженики сельского хозяйства республики, претворяя в жизнь исторические решения партии и правительства о крутом подъеме сельского хозяйства, добились значительных успехов. Колхозы и совхозы республики сдали государству 233 миллиона пудов хлеба — на 109 миллионов пудов больше, чем в предыдущем году. Задание партии по освоению новых земель также намного перевыполнено. Только МТС и колхозы республики подняли нынче 5.578,3 тысячи гектаров целины и залежей. Свыше одного миллиона двухсот тысяч гектаров новых земель было засеяно в этом году. Выполнен план взмета зяби под урожай 1955 года.

Вместе с тем, как это отмечалось на совещании, в работе МТС до сих пор имеют место серьезные недостатки. Все еще плохо используется богатейшая техника. Многие МТС не выполнили плана тракторных работ, причем главным образом по таким важнейшим видам, как вспашка пара и подъем зяби. МТС республики все еще слабо занимаются животноводством, производством технических культур, а также развитием таких отраслей, как овощеводство и садоводство.

Большое внимание совещание уделило задачам дальнейшего развития сельского хозяйства, в частности вопросам подготовки к весеннему севу. В 1955 году объем работ в МТС и колхозах неизмеримо возрастает. Необходимо поэтому уже сейчас *принять все меры к тому,* чтобы во всеоружии встретить весенний сев.

На совещании выступил секретарь ЦК КП Казахстана т. Брежнев, подчеркнувший огромное народнохозяйственное значение проводимой в Казахстане работы по освоению новых земель.

В заключение участники *совещания* приняли обращение ко всем механизаторам МТС и МЖС, специалистам сельского хозяйства, ко всем колхозникам, колхозницам Казахстана.

РЕЙСЫ В АНТАРКТИКУ

ОДЕССА, 22. **(Корр. «Правды»).** Суда Черноморского советского пароходства совершают регулярные рейсы в Антарктику, в район промысла китобойной флотилии «Слава». Первым в этом сезоне посетил южные широты танкер «Ашхабад». В открытом океане в сильный шторм и снегопад моряки образцово провели заправку судов флотилии горючим, приняли добытый китовый жир.

Вчера из Новороссийского порта в Антарктику вышел танкер «Апшерон». Он доставит отважным советским китобоям топливо, различное снаряжение, продовольствие, литературу, посылки и письма от родных.

ВТОРОЙ ВСЕСОЮЗНЫЙ СЪЕЗД СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ

СОВРЕМЕННАЯ ПРОГРЕССИВНАЯ ЛИТЕРАТУРА МИРА

Доклад тов. Н. С. ТИХОНОВА

Дорогие товарищи, дорогие друзья!

Мы обсуждаем на настоящем съезде советских писателей главнейшие проблемы и дальнейшие перспективы развития советской литературы, а также задачи, стоящие перед ней.

Здесь собрались писатели и поэты Советского Союза, и в таком дружеском и большом собрании нам особенно радостно видеть наших дорогих друзей, со всех концов мира приехавших к нам, чтобы принять участие в работе нашего съезда писателей.

Дорогие друзья, братья и товарищи по писательскому оружию! Разрешите горячо приветствовать вас, как выдающихся представителей современной прогрессивной литературы, как выдающихся борцов за победу мира во всем мире. **(Продолжительные аплодисменты).**

Прогрессивная литература в настоящее время является в жизни народов не только маяком, освещающим путь вперед, но и могучей, организующей силой. Ее широкий фронт пересекает все континенты и способствует сохранению и упрочению мира. Она непрерывно растет, все новые и новые писательские таланты вступают в ее ряды. Ее связь с народными массами становится все глубже и влиятельней, ее участие в деле борьбы за мир, за лучшее будущее народов делается все ощутимее, все значительнее.

Даже те писатели, которые еще недавно стояли в стороне от всякой прогрессивной деятельности, пассивно наблюдая за тем, что происходит в мире, с позиций далеких и нейтральных, сейчас ищут активного общения и вступают в ряды фронта прогрессивной литературы, способствуя его укреплению, потому что сама жизнь раскрывает перед ними такие картины, которые не может безучастно наблюдать писатель, чувствующий свою ответственность перед происходящим.

Со времени Вроцлавского конгресса 1948 года прогрессивная литература значительно расширилась и окрепла. Опасность новой мировой войны, которая грозит небывалыми последствиями для человека и мировой цивилизации, остро ощущается многими писателями, выступающими против нее.

«Третья мировая война была бы катастрофой для всех,— говорит Томас Манн,— и я не могу себе представить, что человечество столь безумно, чтобы начать такую злосчастную авантюру».

И писатели знают, откуда идет эта угроза. Как бы ни прикидывались овечками сторонники войны, их маскировка легко разоблачается. Обращаясь к ним, говорил Сартр: «Я ищу вашу оливковую ветвь, а вижу только бомбы... Если бы СССР испытывал страх, подобно вам, то ваш мир давно превратился бы в войну. Но СССР хочет мира и доказывает это ежедневно».

Английские писатели, примкнувшие к писательскому «Объединению в защиту мира», подписали в свое время обращение, в котором говорилось: «Мы осуждаем те произведения, которые могут усугубить существующие опасности и разжечь ненависть».

Таким образом, многих писателей сближает общее стремление содействовать делу мира, писателей самых разных творческих и политических воззрений.

В наши дни лучшие мастера литературы, писатели многих стран связали свою личную и творческую биографию с великим делом борьбы за мир, за национальную независимость, за социальный прогресс.

Авангард этой армии прогрессивных литературных сил составляют писатели, которые на протяжении многих лет мужественно и последовательно отстаивали передовые взгляды и шли вперед, решительно порвав с миром наживы и несправедливости, объявив ему непримиримую борьбу.

Прогрессивная литература насчитывает много выдающихся и значительных произведений, которые получили самое широкое признание народа.

Современная прогрессивная литература имеет давние исторические традиции. Во все тревожные, критические моменты истории звучал ее неподкупный, правдивый, далеко слышный голос. Демократические антифашистские писатели всегда были в первых рядах сопротивления силам реакции; они выступали судьями мира несправедливости и бесправия, нищеты и варварства, разоблачали фашизм, готовящий войну.

Они говорили об этом, будучи гостями на Первом съезде советских писателей. Они внесли значительный вклад в дело борьбы с фашизмом. В 1936—1939 годах многие писатели оружием и пером сражались на стороне испанского народа. На полях сражений в Испании погибли английские писатели Джон Корнфорд и Ральф Фокс, венгерский писатель Матэ Залка, фашисты казнили большого испанского поэта Федерико Гарсиа Лорка.

В годы второй мировой войны честные писатели мира боролись вместе со своими народами против фашистского варварства, были активными участниками народного сопротивления.

Прогрессивные писатели мира видели бессмертный подвиг советских людей, нанесших решающий удар гитлеризму, видели перенесенные ими страдания, видели их силу и мужество и прониклись глубокой любовью и уважением к Советскому Союзу. Героический подвиг Сталинграда поразил ум и воображение человечества, и у прогрессивных зарубежных писателей существует много произведений в стихах и прозе, отражающих подвиг Сталинграда и советского народа.

За годы войны прогрессивные писатели многое увидели по-другому. Они увидели без прикрас жизнь народов, они узнали кошмар фашистского нового порядка, они убедились в совершенной необходимости разгрома темных сил, чтобы восторжествовала справедливость.

Среди самых черных ночей они верили, что придет день мира — и все лучшие надежды народов сбудутся. Но случилось нечто иное.

Все эти светлые надежды померкли в тревожном мраке «холодной войны», которую начал империалистический лагерь, в усиленной подготовке новой мировой трагедии.

С каждым годом становилось все более ясным все большему числу писателей, что нужно встать на защиту мира против угрозы войны, нужно снова разоблачать войну, ее организаторов и проповедников, нужно высоко поднять идеи мира и взаимопонимания между народами.

За протекшие двадцать лет в борьбе с силами реакции мы потеряли многих писателей, отдавших свою жизнь за счастливое будущее и свободу народов. Всегда будут жить в памяти человечества имена Юлиуса Фучика, Николы Вапцарова, Нурдаля Грига, Жака Декура, Владислава Ванчуры, Адама Кукхофа, Люциана Шенвальда, Горана Ковачича, Аугуста Цесареца и многих, многих писателей, замученных в фашистских застенках или погибших на полях сражений.

I.

После второй мировой войны как будто другое солнце взошло над измученной, разрушенной Европой. Алый, весенний свет струился со знамен победоносной Советской Армии, освободившей народы от фашистского ига, входившей в древние города, где люди со слезами радости приветствовали ее приход.

Уже в первые годы после освобождения в странах народной демократии были созданы художественные произведения, проникнутые стремлением воспитывать читателей в патриотическом духе, желанием художественно осмыслить великие перемены в жизни народов с позиций социалистического гуманизма.

Далее тов. Тихонов характеризует наиболее крупные произведения литературы стран народной демократии, вышедшие в свет в первые послевоенные годы. Это был период, когда создавались первые произведения о новой жизни народов, освободившихся из-под гнета капитала, период, когда формировались новые идейно-эстетические принципы изображения действительности.

Отряд передовых писателей стран народной демократии — большой и многообразный. В их произведениях, которые мы хорошо знаем, отразилась сила и красочная неповторимость художественного слова, говорящая о богатстве национальной культуры, о ее безмерных возможностях. Можно назвать в этом отряде мастеров, заслуженных художников слова, таких, как Михаил Садовяну, Леон Кручковский, Мария Майерова, Мария Пуйманова, Петер Илемницкий, Витезслав Незвал, Франя Краль, Юлиан Тувим, Ярослав Ивашкевич, Владислав Броневский, Петер Вереш, Дьюла Ийеш, Георгий Караславов, Людмил Стоянов, Елисавета Багряна, Стоян Загорчинов, Христо Радевский и другие.

Новые талантливые писатели и поэты являются достойным пополнением этого литературного авангарда. К таким, несомненно, принадлежат Казимир Брандыс, Игорь Неверли, Виктор Ворошильский, Ян Дрда, Иржи Марек, Михай Бенюк, Франтишек Гечко, Ян Костра, Петру Думитриу, Фэтмир Гьята, Димитр Шутеричи, Лайош Тамаши, Димитр Димов и другие.

В ряде произведений отражена жизнь рабочего класса, как, например, в книге Неверли «Дневник фабрики «Целлюлоза», в книге Сцибор-Рыльского «Уголь» (Польша), И. Марека — «Над нами рассвет» (Чехословакия), но литературная общественность народно-демократических стран подчеркивает насущную необходимость еще более полной, глубокой художественной разработки этой темы.

Такие книги польских писательниц Северины Шмаглевской, как «Дым над Биркенау» и Кристины Живульской «Я пережила Освенцим» или чехословацких писателей — Яна Дрды «Немая баррикада», И. Марека «Люди идут во тьме» и М. Ирииша «Они придут», навсегда останутся свидетельством страданий и победной воли патриотов. Трилогия Марии Пуймановой «Люди на перепутьи», «Игра с огнем» и «Жизнь против смерти» — это эпопея народа, преданного на растерзание фашистскому хищнику и освобожденного Советской Армией, разгромившей гитлеровских поработителей.

Конечно, показывать борьбу передовых и реакционных общественных сил правдиво, во всем изобразительном богатстве, во всей бытовой верности не так легко. Это важнейшая проблема, как и обличение пережитков старого, с которыми надо бороться сегодня и которые тоже нелегко одолимы. Для этого нужно много энергии, и смелость писателя оправдана, когда он уверенно ставит вопрос и решает его, не прибегая к схематическому ответу.

Нам известны такие произведения: романы Турека Сватоплука «Ботострой», «Без шефа», пьеса Орлина Василева «Любовь», повести П. Вереша «Яблоневый сад» и «Дурная жена», роман Казимира Брандыса «Граждане», пьеса Ежи Юрандота «Такие времена», Ежи Литовского «Семейное дело» и «Крот» и др.

Положительный герой — создатель новой жизни, волевой человек, со светлой головой, большим общественно-политическим опытом, на своем примере показывающий, как нужно преодолевать препятствия, не страшащийся трудностей, привлекающий сердца простых людей откровенностью и честностью, прямым характером и искренней верой в человека, такой новый герой живет в книгах передовых писателей стран народной демократии. Герои этих произведений вышли из жизни и полны жизни.

Ощущение сложности жизни и слитности ее отдельных звеньев в одном огромном напряжении ради счастья человека и славы родины наполняет стихи Ярослава Ивашкевича. Мы чувствуем это и в стихах Юлиана Тувима, Владислава Броневского, Леопольда Стаффа, в стихах чехословацких поэтов Витезслава Незвала, Яна Костры, венгерских поэтов Дьюлы Ийеша, Петера Куцки, Ласло Беньямина, Золтана Зелка, Ференца Юхаса, болгарских поэтов Христо Радевского, Младена Исаева, Николая Хрелкова, Богомила Райнова, Ламара, Благи Димитровой, в поэмах албанских поэтов Алекса Чачи и Силичи, румынских поэтов Михая Бенюка и Дана Дешлиу.

Литература стран народной демократии имеет много достижений. Прогрессивные писатели, старые и молодые, с каждым днем все глубже воспринимают изменения, которые вносит жизнь во все области народного труда, все ярче изображают действительность, все яснее понимают ошибки, которые были совершены невольно или вольно иными из них. Типичным среди этих заблуждений первоначального периода было представление, что в противоположность формуле «искусство для искусства», в противоположность различным декадентским элементам в творчестве надо выдвигать натуралистическое копирование жизни, фотографическое, схематическое изображение, при котором исчезало всякое настоящее полнокровное наполнение, исчезали краски и произведение становилось только зеркалом фактов, но не фактом искусства. Казалось, что надо, закрывая глаза на несовершенства быта и на остроту классовой борьбы, доходившей до большой напряженности, рисовать окружающее самыми розовыми красками, считая, что это будет самым революционным изображением, игнорирующим вражеское сопротивление и утверждающим новое. Съезды и конференции писателей, которые недавно происходили в народно-демократических странах, показали, что рост писательского сознания велик, творчество богато и темами, и произведениями, что писатель идет в гущу жизни, не боится больших проблем и видит настоящих героев эпохи, изображения которых требует миллионный жадный, умный читатель.

Писатели демократического лагеря принимают большое участие в борьбе за мир.

Далее докладчик говорит о литературе народного Китая, Корейской Народно-Демократической Республики, Монгольской Народной Республики.

Могучий Китай после долгой и мучительной борьбы, пройдя годы жертв и испытаний, выбросил из своей страны империалистических захватчиков и собственных угнетателей. Китайский народ приступил к осуществлению плана превращения Китая в передовое индустриальное государство. Успехи народного Китая грандиозны. Таких перемен, такого размаха государственной жизни, таких культурных достижений не знал старый Китай ни в какую эпоху своего существования.

Корейская Народно-Демократическая Республика, отбив американскую агрессию, занята энергичным восстановлением разрушенного, занята мирным созидательным трудом. Гром пушек замер на земле Индо-Китая.

Когда на Первом съезде советских писателей выступал делегат Китая, то он должен был сказать, что великий китайский писатель Лу Синь, по понятным причинам, не мог приехать, а другой выдающийся писатель—Мао Дунь, как и многие другие писатели, живет в глубоком подполье. Цюй Цю-бо, Жоу Ши, Ху Е-пин, Бай Ман и многие другие написали своей кровью «первую страницу истории революционной пролетарской литературы Китая» (Лу Синь).

Но тогда уже, двадцать лет назад, вокруг Лу Синя мы могли видеть наших современников и друзей: Мао Дуня, Го Мо-жо, Дин Лин, Лао Шэ, Кэ Чжун-пина, Эми Сяо, Чжоу Яна, Ба Цзиня, Цао Юя, Тянь Ханя, Чжан Тянь-и, Ай Цина, Ся Яня и других, которые и сегодня продолжают почетное дело великой китайской литературы.

Бурный подъем китайской литературы происходит в годы войны против японских захватчиков. Лучшие китайские писатели активно включились в борьбу народа и создали много ярких произведений, отражавших героические усилия народных масс для достижения победы. Именно в эти годы произошло знаменательное событие в истории развития китайской литературы. В мае 1942 г. в центре освобожденных районов городе Яньане было созвано совещание по вопросам литературы и искусства, определившее пути развития литературы и искусства в новых исторических условиях. В выступлении т. Мао Цзэ-дуна на этом совещании сформулировано основное направление творчества китайских писателей: писать для рабочих, крестьян и солдат. Идея служения народу пронизывает все выступление т. Мао Цзэ-дуна, которое стало боевой программой для деятелей литературы и искусства Китая.

Прошли годы, и много прибавилось новых молодых имен к этой славной гвардии.

И в романах, ставших всеобщим достоянием, «Солнце над рекой Сангань» Дин Лин и «Ураган» Чжоу Ли-бо или в «Переменах в Лицзячжуане» Чжао Шу-ли вы видите, что эти сильные духом деревенские и городские коммунисты — истинные вожаки народа. И в китайской прозе, и в стихах вы найдете сегодня этот мир пробудившихся народных масс, который жадно рвется к свету.

Каким же способом, каким методом выражается это жизненное многообразие в стране, где писатели приходят из глубины огромного народа, показывая все новые и новые оттенки разнообразных талантов и дарований? На Всекитайском съезде писателей в прошлом году Чжоу Ян сказал: «Метод социалистического реализма мы рассматриваем, как высший критерий всего нашего литературно-художественного творчества и критики. Писатели рабочего класса должны всеми силами повышать уровень своих произведений до уровня социалистического реализма и одновременно активно помогать всем патриотически настроенным писателям стать на путь социалистического реализма».

В жизни шестисотмиллионного китайского народа настали времена, когда писатели могут брать настоящего, большого героя не из исторических воспоминаний или не только из героического недавнего прошлого, а брать из самой жизни, живого, существующего, побеждающего, героя, идущего вперед.

Корейские писатели и поэты, живущие в Северной Корее, имели все возможности описывать благодетельные последствия освобождения страны от японского владычества, если бы не нашествие нового смертельного врага и не война, навязанная американским агрессором корейскому народу.

Не успела прозвучать в Корее песнь мира и созидания, не успел писатель Ли Ги Ен выпустить свой большой роман «Земля», посвященный крестьянам, получившим землю, не успел Тё Ги Чён описать подвиги корейских партизан в борьбе с японскими оккупантами, а поэт Мин Бён Гюн написать поэму, посвященную дружбе корейского и советского народов, как страна была ввергнута в долгую и упорную войну. Одной из бомб был убит и поэт-патриот Тё Ги Чён.

Во время войны и после нее поэты и прозаики и среди них наш гость Хон Сун Чер, принимавшие немалое участие в боевых действиях, создали много ярких произведений, посвященных героизму корейского народа, подвигам воинов и патриотов, народных китайских добровольцев.

Выдающийся писатель и деятель в защиту мира Хан Сер Я в повестях «Тэдонган» и «Шакалы» изобразил корейскую молодежь, корейский народ, его высокое моральное превосходство над представителями американского империализма и иными интервентами. Его же перу принадлежит и роман «История» о борьбе партизанского отряда Ким Ир Сена против японских оккупантов.

Во Вьетнаме особой популярностью пользуются стихи, ставшие боевыми песнями, с которыми народные бойцы ходили в атаки. Народ знает имена своих писателей: Нгуэн Ден Тхи, То Хо Ай, Тань Тин, То Хью и др.

В литературе Монгольской Народной Республики, помимо известных произведений и стихов Ц. Дамдинсурэна, мы знаем новые романы: Ринчена «Заря в степи», Ч. Лодойдамба «На Алтае» о новой монгольской интеллигенции и роман Намдага «Путь жизни» о работниках сельского хозяйства в преобразованных аймаках.

Особое место в литературе демократического лагеря занимает творчество немецких передовых писателей. Они выражают в своих произведениях идеи мира и единства Германии, они выступают за дружбу и взаимопонимание народов, разоблачают поджигателей войны, выводят в своих книгах нового человека, борца за единую, демократическую Германию. Такие произведения, как «Седьмой крест» и «Мертвые остаются молодыми» А. Зегерс, «Пляска смерти» Б. Келлермана, «Топор из Вандсбека» А. Цвейга, пьесы Фридриха Вольфа и Бертольда Брехта, стихи и поэмы Иоганнеса Бехера, Эриха Вайнерта и Кубы, учат ненависти к фашистскому прошлому. Одним из выдающихся произведений о борьбе против сил войны и фашизма является вышедший недавно роман Вилли Бределя «Внуки».

О новой жизни в ГДР рассказывают многие книги.

Роман Эдуарда Клаудиуса «О тех, кто с нами», цикл рассказов Анны Зегерс «Первый шаг» и «Мансфельдская оратория» Стефана Хермлина, романы и повести Эрвина Штритматтера и Карла Мундштока, рассказы Юрия Брезана, новые стихи и поэмы Бехера, Кубы, Франца Фюмана, Макса Циммеринга, Пауля Винса и другие произведения передовых немецких писателей убедительно и правдиво показывают те коренные изменения, которые произошли в общественно-политической жизни Германской Демократической Республики и в сознании широких масс трудящихся. В ГДР работают такие талантливые писатели, как Людвиг Ренн, Ганс Мархвица, вернувшийся из США Стефан Гейм.

Немецкие писатели понимают, что теперь каждое слово литератора приобрело особое значение: на весах истории оно падает или на чашу мира или на чашу войны.

Было бы неправильно сказать, что в Западной Германии господствуют безраздельно только писатели, стоящие за политику империалистических колонизаторов и их боннских наемников. Нет, там есть и писатели, которые не чуждаются своих восточных братьев-литераторов.

Тов. Тихонов называет имена прогрессивных писателей Западной Германии, выступающих за мир, против милитаризма и реакции.

Борьба против идеи реванша и литературы, проповедующей эту идею, продолжается и в Восточной, и в Западной Германии.

Старейшие немецкие писатели, живущие сейчас в Швейцарии,— Томас Манн и Герман Гессе являются сторонниками мира. Хотя Фейхтвангер живет в США, но он поддерживает связь с писателями Германской Демократической Республики.

Силы всех передовых писателей Германии объединяются против антинародной, реакционной, милитаристской политики Бонна.

Новая югославская литература родилась в дни освободительной борьбы югославских народов, борьбы отважных югославских партизан, сражавшихся с общим врагом всего прогрессивного человечества, с фашизмом. В эти годы славные традиции сербской, хорватской, словенской, македонской и черногорской литератур, были с честью продолжены и обогатились пафосом подлинно всенародной борьбы. В эти годы появилось много новых писателей и поэтов, вышедших из народа и своими произведениями способствовавших новому подъему литературы Югославии.

II.

Разгром гитлеровской Германии и империалистической Японии, успехи строительства коммунизма в Советском Союзе, победа нового общественного строя в странах народной демократии Европы и Азии — все это дало мощный толчок развитию национально-освободительного движения во многих странах Востока и благотворно сказалось на развитии литературы этих стран.

Великий индийский народ, добившись независимости, провозгласил дружбу и мир между всеми народами Азии, стремясь всемерно улучшить свою жизнь. Следы долгого иноземного владычества сильно ощущаются еще в народной жизни. Новая, передовая интеллигенция Индии прилагает много усилий, чтобы индийская культура полностью и по-новому возродилась, укрепила свои связи со всеми народами.

Значительных успехов добилась литература великого миролюбивого индийского народа. Творчество таких выдающихся писателей Индии, как Рабиндранат Тагор, как Прем Чанд, оказало большое влияние на развитие современных индийских писателей.

Прем Чанд, Саджад Захир, выдающийся критик и писатель, и известный прозаик — романист и новеллист Мулк Радж Ананд были основателями ассоциации прогрессивных писателей Индии. Известны произведения Мулк Радж Ананда, Кришана Чандара, Ходжи Ахмад Аббаса, Али Сардара Джафри, Яшпала, Бхабани Бхаттачария, Ахмеда Надым Касми, Гурбадж Сингха, Навтедж Сингха, Ибрагима Джалиса, Садика Бегам, Махиндара Натха, Валлатхола, Хариндраната Чаттападхайя, Фаиз Ахмад Фаиза, Балванта Гарги и других писателей и поэтов, живущих на территории Индии и Пакистана.

Все шире и шире предстает перед нами индийская литература. Мы видим, как она разоблачает империалистическую колонизаторскую политику в Азии, как борется с пережитками прошлого, стремится к реалистическому изображению жизни народных масс. Прогрессивные писатели Индии и Пакистана соединяют свои усилия, чтобы их народы не попались опять на ту кровавую провокацию, которая стоила им столько крови в недавнем прошлом.

Прогрессивная литература Японии находится под гнетом колониального режима, установленного американскими оккупантами. Но, несмотря на тяжесть американской оккупации и действия реакционных кругов, прогрессивная литература Японии имеет несомненные успехи; все больше книг, где авторы пытаются разрешить важнейшие вопросы современности, пытаются изобразить нового японца — борца за мир, за освобождение порабощенного народа. Такой книгой является роман Токунага Сунао «Тихие горы».

Японская поэзия в антологии «Песни мира» продемонстрировала богатую тематику: в этой антологии — песни борьбы и сопротивления, посвященные борцам за свободу Японии, песни лирические, девичьи, песни труда, верности, братства и дружбы народов.

Прогрессивные писатели Японии, в стране, где ужас Хиросимы и последствия атомных испытаний на Бикини особенно ощущаются, ведут мужественную борьбу против новых поджигателей войны, за дружбу между народами.

Тема борьбы за национальную независимость пронизывает произведения писателей арабских стран Ближнего Востока, писателей Сирии, Ливана, Ирака, а также и Египта.

В Дамаске в 1954 г. состоялся конгресс арабских писателей, явившийся важным событием в арабской литературе. На нем была создана Лига арабских писателей.

В числе прогрессивных писателей — активных участников движения за национальную независимость и за мир — Жорж Ханна, Мухаммед Дакруб, Шауки аль-Багдади, Абдуррахман-Аш-Шаркави, Мавахиб аль-Кайяли и др.

Очень тяжелое положение прогрессивной литературы в Иране и в Турции. Прогрессивному писателю в Иране не так легко изобразить то, что он видит.

Что касается Турции, то прогрессивные писатели Турции преследуются еще более жестоко, чем иранские. Убийство талантливого писателя Сабахаттина Али, преследование замечательного поэта Назыма Хикмета являются прямым свидетельством этому.

Несмотря на все преследования и гонения, писатели колониальных и зависимых стран Востока с героическим упорством создают свободную, демократическую, прогрессивную литературу.

III.

В то время как в странах демократического лагеря, где сломан старый порядок, положение писателя вполне соответствует его значению в жизни освобожденных народов, где для его творчества нет препятствий и он может быть прямым участником строительства нового общества, в капиталистических странах положение прогрессивного писателя становится все тяжелее.

Несмотря на трудные условия, прогрессивные писатели капиталистических стран добились в послевоенные годы значительных успехов в своей творческой деятельности.

Опираясь на лучшие литературные традиции прошлого, защищая национальное культурное наследие, ведя широкий бой против тех, кто в угоду американским реакционерам берется за развенчивание классиков, продолжая и развивая традиции передовой реалистической литературы XX века — традиции Барбюса, Драйзера, Генриха Манна, Нексе, прогрессивные писатели капиталистических стран создали много значительных произведений, которые получили широкое признание.

Герой книги Барбюса «Ясность» говорил о будущем: «Надо раскрыть не только глаза, надо раскрыть руки, надо раскрыть крылья».

Сегодня мы видим, что есть уже литература, обладающая силой для полета, которая может дерзать. Ей уже под силу изобразить передового человека нашей эпохи. Это — рабочий, крестьянин, интеллигент — борец за свободу своего отечества, за мир и счастье народов. Есть много оттенков в отношении к вопросам защиты мира, к вопросам безопасности народов и независимости. Но все больше ощущается «тема перехода» и в жизни и в литературе. Тема перехода — это процесс приближения людей из самых различных общественных слоев к позиции борющихся народных масс. Под влиянием осложняющейся обстановки, под напором фактов, точно говорящих о приближении опасности для каждого человека, думающего сначала, что он вне тревоги, люди начинают по-новому относиться к совершающимся событиям, и писатели, еще недавно не выказывавшие своих симпатий делу борьбы за мир, имевшие совершенно иные взгляды на развитие литературы, переходят в лагерь мира, т. е. вернее начинают ощущать происходящее с позиций демократического лагеря, и это одно из интереснейших и характерных явлений времени.

Одновременно продолжается постоянный процесс, имевший место и в довоенной литературе, но сегодня принявший более наступательные формы. Это разоблачение всего реакционного и отжившего.

Дух критического реализма витает над этими произведениями, но изображаемое уже наделено новыми чертами, ранее не существовавшими.

Уже много произведений направлено против гонки вооружений, против американского империализма, против возрождения германского милитаризма.

В трилогии Андрэ Стиля «Первый удар» мы видим борьбу народа, объединившегося против угрозы новой войны. Выдающийся исландский писатель и борец за мир Халлдор Лакснесс пишет роман «Атомная станция», в котором звучит протест против американской оккупации Исландии. Книга молодого французского писателя Пьера Гаскара «Время мертвецов», посвященная жизни в гитлеровском концентрационном лагере во время второй мировой войны, как бы напоминает о том, что было и что может снова повториться с той же закономерной неизбежностью, если будет возрожден со всем своим ужасом германский милитаризм.

Прогрессивным писателям приходится давать отпор реакционной литературе, и ввозной и на месте отпечатанной, в которой господствует полный аморализм, преступники прославляются как герои, самые низкие пороки рисуются в отвратительных подробностях, нравственное разложение возносится как полное освобождение личности от всякой ответственности, от всех обязанностей. Кровь и грязь пропитывают страницы этих писаний.

Мы знаем, что за всем этим бумажным занавесом делаются приготовления к тому, чтобы мир в третий раз пережил трагедию бессмысленной истребительной войны.

Прогрессивные писатели противопоставляют свои произведения, полные энергии, труда и веры в человека, в его великое будущее, книгам, расслабляющим волю к сопротивлению, приучающим к пассивности и отчаянию, зовущим к терпению и покорности.

Нельзя переоценить значение такой книги, как роман-эпопея Луи Арагона «Коммунисты». Он не только охватывает жизнь страны в известный период, не только рисует историческую картину национальной катастрофы, постигшей Францию, но выводит впервые те настоящие силы, тех настоящих людей, которые, отстаивая честь своего народа, встали во главе народного сопротивления как представители и сыны народа, любимые народом за то, что они представляют славную Коммунистическую партию Франции.

Большое значение имеет и роман Олдриджа «Дипломат»—произведение совсем иного звучания. Олдридж сам объяснил причины, побудившие его написать этот роман. «Существо романа диктовалось ужасом перед перспективой новой войны Запада против Востока. Грубая агрессивность Запада, стремление Запада развязать на ближайшем историческом этапе войну против СССР — вот что заставило меня написать «Дипломата».

В романе Арагона и в романе Олдриджа, и в других произведениях прогрессивной литературы есть элементы того нового, которое может быть выражено словами нашего друга поэта Элюара: от горизонта одного к горизонту всех!

Реакция, всячески поощряя угодных ей писателей, в то же время прилагает все усилия, чтобы затруднить существование прогрессивных писателей.

Но тот, кто обращается к новой широкой читательской аудитории, ищет новых путей в своем творчестве, тот преодолевает и растерянность, и одиночество. Прогрессивная литература растет и укрепляется с такой же последовательностью, с какой растет и укрепляется лагерь мира.

Современная острая тема породила и такие книги, как новый роман Эльзы Триоле «Конь красный», «Последний патрон» Жана Пьера Шаброля и «Джимми» Пьера Куртада, романы Пьера Декса, книгу Сартра об Анри Мартэне.

В Англии «Писательское объединение в защиту мира» способствует тому, что писатели выступают более активно против угрозы войны. Оно привлекает писателей самых разных литературных направлений.

(Окончание на 3-й стр.)

Печатается в сокращенном виде.

ВТОРОЙ ВСЕСОЮЗНЫЙ СЪЕЗД СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ

Окончание доклада тов. Н. С. Тихонова

Сегодня в Англии в числе прогрессивных писателей мы знаем старейшего драматурга и прозаика Шон О'Кейси, Альфреда Коппарда, Джеймса Олдриджа, Джека Линдсея, Гвин Томаса, Дорис Лессинг и других. На старой английской земле рождаются и живут герои романов Джека Линдсея. Он пишет большую эпопею под названием «Английский образ жизни»; два романа из этой эпопеи уже вышли.

Блестящий новеллист 75-летний Альфред Коппард и одаренный уэльсский писатель-романист Гвин Томас хорошо знают народную жизнь и пишут о людях из народа с глубоким и теплым чувством.

В Италии в движении за свободную национальную культуру, близкую народу, принимают самое живое участие работники единого фронта литературы и искусства. Поэтому главнейшей темой современных романов, повестей и новелл является изображение современной жизни. Среди этих книг многие посвящены борьбе народа во времена фашизма. Таковы книги Васко Пратолини («История бедных влюбленных», «Квартал»), Ренаты Вигано («Аньезе идет на смерть»), Карло Кассола («Старые друзья»), Эццио Таддеи («Ротайя»), Франческо Иовине («Заклятые земли») и другие.

Необходимо сказать еще об одном отряде прогрессивных писателей. Это испанские писатели, антифашисты, которые после событий 1939 года покинули Испанию, порабощенную франкистской кликой.

В своих поэмах, песнях и стихах последних лет Рафаель Альберти, Хуан Рехано, Хорхе Семпрун, Арконада и другие горячо выступают за права мужественного народа, который продолжает бороться, как об этом свидетельствует, например, памятная Барселонская забастовка 1951 года.

Их голос проникает к испанскому народу через все заставы и преграды и рождает идущий из глубины сердца отклик.

Из греческих поэтов большим поэтическим талантом обладает поэт Алексис Парнис, автор сильной поэмы «Сказание о Белоянисе» и книги стихов «Сердце Греции».

Норвежские и датские писатели и поэты — люди крепкого характера и сильной воли. Они доказали это во время борьбы с фашистами, оккупировавшими их страны. Во множестве выходили подпольные издания в те мрачные времена.

Замечательный пример Мартина Андерсена Нексе, его жизнь и творчество вдохновляют его товарищей и соратников. Но Нексе любим не только трудовым народом Дании. Миллионы читателей во всем мире любят и помнят этого человека большой души, этого великолепного писателя, вся жизнь, все творчество которого были служением народу.

В творчестве таких писателей, как Моа Мартинсон, Ивар Лу Иохансcон, Густав Хедевинд, Эриксон (Швеция), Кьель Абель, Хиллмар Вульф, Ханс Кирк, Ханс Шерфиг (Дания), Иоган Борген, Ингер Хагеруп, Эивин Болстад (Норвегия), Халлдор Лакснесс, Иоганес Ур Котлум, Халлдор Стефенсон (Исландия), большое место занимают судьбы простого человека, его тяжелая жизнь, его надежды на будущее.

Борьбе за национальную независимость посвящены произведения выдающегося исландского писателя Халлдора Лакснесса, его новая пьеса «Проданная колыбельная», где Лакснесс выступает против тлетворного воздействия американской «культуры» на жизнь простых людей его родного острова.

Прогрессивным целям служат произведения финских писателей: проза и публицистика Ярно Пеннанена, пьесы и стихи поэтессы Эльви Синерво, произведения Матти Курьенсари, Оскара Парланда, Арво Туртикайнен, Армаса Эйкия.

Новые стихотворения в защиту мира, жизни и человека написаны Артуром Лундквистом, Гансом Гранлида (поэма «Почему я хочу мира»), Ингер Хагеруп, Марией Вине, Карлом Эмилем Энглундом, Карлом Веннибергом, Отто Гельстадт.

Не только в Европе остро встал сейчас вопрос о защите демократических традиций национальной литературы, о защите литературного наследия. Австралийский народ подвергся такому же небывалому наступлению американского чтива, как и другие народы.

Но австралийские поэты и писатели создали немало произведений на тему борьбы за мир.

Крупнейшая писательница Австралии Катарина Сусанна Причард дала широкую картину народной жизни в своей трилогии, включающей романы «Девяностые годы», «Золотые мили», «Крылатые семена». Эта трилогия — большое достижение реалистической прогрессивной мировой литературы.

Большим событием был выход романа Фрэнка Харди «Власть без славы».

В прогрессивном литературном движении Канады большую роль играет группа писателей Торонто. О борьбе за мир в Канаде написан роман «Будущее за нас». Автор его Дайсон Картер. Выходят коллективные сборники, в которых участвует один из самых популярных поэтов Канады — Джо Уоллес.

Сегодня очень важны книги, обличающие американский империализм, который выступает повсеместно как враг народов и душитель культуры.

* * *

В Западной Германии готовятся воскресить вермахт — ударный отряд американской мировой агрессии. Организаторы новой мировой войны опутывают мир сетью военных соглашений и договоров, ищут все новых и новых поводов вмешательства во внутренние дела европейских, азиатских, южноамериканских стран, наполняют мир волнами пропаганды, разжигающей вражду между народами, стараются уничтожить культуру и запугать народы.

Но прежде всего надо запугать и ошеломить самих американцев. Угрожая всем, кто против политики с позиции грубой силы, реакция в США действует самым наигрубейшим образом. На фоне такого реакционного разгула становится понятным, почему писатели, в свое время оставившие гитлеровское государство, чтобы найти приют в Америке, ныне должны под угрозой нового фашистского преследования, на этот раз в Америке, оставлять ее и возвращаться в Европу. Так пришлось поступить всемирно известному писателю Томасу Манну, переехавшему в Швейцарию, где ему обеспечено спокойное существование. Не кажется ли знаменательным то, что случилось с известным автором романа «Крестоносцы» Стефаном Геймом, который был вынужден покинуть фашистскую Германию в 1933 году и через 20 лет искать убежища от американских фашистов в Германской Демократической Республике.

Преследования прогрессивных писателей США не могли остановить их творческую деятельность. Протест против разгула маккартизма, против книжных костров, против попыток навязать американский диктат странам Западной Европы находит свое отражение в выступлениях и в книгах прогрессивных писателей, разоблачающих реакционеров и агрессоров, организаторов новой мировой войны. И характерно, что в условиях сегодняшней Америки историческая пьеса драматурга Артура Миллера о знаменитых процессах ведьм в маленьком американском городке Салеме в XVII веке прозвучала как в высшей степени актуальная пьеса и была воспринята публикой, как имеющая прямое отношение к пресловутой комиссии расследования.

Сегодня в Америке есть большая прогрессивная литература, представленная Говардом Фастом, Альбертом Мальцем, Джоном Говардом Лоусоном, Александром Сакстоном, Майклом Голдом, Ллойдом Брауном, Филиппом Боноским и другими; в произведениях этих писателей мы находим правдивые картины американской жизни. Если мы возьмем последний роман Говарда Фаста «Сайлес Тимбермен», то мы увидим, как безжалостное, бесстыдное, неслыханное гонение на человека может превратить тихого педагога провинциального университета в клокочущего гневом и решимостью бороться за свои права гражданина. Фашизм пришел в США, и Говард Фаст пишет об этом не в тонах условного памфлета, а беря из самой обычной жизни факты, которые звучат и в его пьесе «Тридцать серебреников», и в его блестящем репортаже «Пикскилл, США».

Книги Говарда Фаста являются оружием прогрессивной литературы, они метко нацелены и наносят хорошие удары по врагам мира и человека.

И чем больше будет произведений, разоблачающих заговор против мира, тем больше будет знать простой человек о заговоре против его жизни и жизни его близких.

Свою роль выполняют и книги тех авторов, которые, избегая прямых выводов, все же запечатлели картины сегодняшней американской жизни.

Далее тов. Тихонов говорит о ряде произведений прогрессивной американской литературы.

Многие читатели вне Америки, хорошо следящие за успехами прогрессивной американской литературы, знают и любят ее, желают удачи тем американским писателям, поэтам и драматургам, которые смело выступают против реакции и империализма с произведениями, говорящими о большой идейной зрелости передовой литературы и о выдающемся таланте американских писателей.

В странах Латинской Америки духовное порабощение народа осуществляется североамериканскими экспансионистами и южноамериканскими угнетателями. Книжные лавки завалены низкопробной североамериканской литературой, писатели вынуждены издавать свои книги на собственный счет.

Преследования прогрессивных писателей носят систематический характер.

Мы еще не забыли травли таких больших деятелей борьбы за мир, как выдающийся поэт Пабло Неруда и замечательный писатель Жоржи Амаду. **(Аплодисменты).**

Пабло Неруда своими поэмами и стихами стал известен во всех странах мира как создатель грандиозной эпопеи «Всеобщая песнь», куда входит и поэма «Да пробудится лесоруб».

Неруда прошел длинный путь от пессимизма и отчаяния до радости служить народу, от туманного, декадентского стиха до боевых песен, служащих делу мира.

Замечательный поэт Николас Гильен известен как певец страданий родного острова Кубы, его стихи стали народными песнями. Всю силу своего таланта он посвятил борьбе с империализмом США, борьбе за свободу, за мир. И мы рады поздравить его сегодня с присуждением ему международной Сталинской премии «За укрепление мира между народами». **(Аплодисменты. Все встают).**

Несмотря на все описанные трудности жизни писателей Латинской Америки, они выступают с острыми, бичующими произведениями, которые доходят до народа.

Жоржи Амаду — автор многих романов, в том числе таких, как «Страна золотых плодов», «Красные всходы», и книги «Луис Карлос Престес» — принадлежит к тем писателям, которые неустрашимо продолжают разоблачать закабаление латиноамериканских народов американскими колонизаторами, разоблачать своих собственных капиталистов, чем помогают простым людям Латинской Америки в их борьбе за свободу и независимость.

Успехи, достигнутые прогрессивными писателями, свидетельствуют о том, что верность правде жизни позволяет им создавать глубоко содержательные образы героев, рожденных той действительностью, которая окружает писателя. Помимо отдельных людей, в книгах действуют уже и народные массы, и мы знаем немало книг, где это изображено с большой убедительностью.

IV.

Советские писатели и прогрессивные писатели всего мира связаны крепкой, нерушимой дружбой. Эта дружба закалялась в огне общих испытаний во время второй мировой войны, проверялась много раз, когда советским писателям и прогрессивным писателям других стран приходилось вместе выступать против организаторов новой мировой войны. В традиции нашей дружбы и связей с писателями зарубежных стран мы можем назвать имена Ромен Роллана, Анри Барбюса, Теодора Драйзера, Бернарда Шоу, Генриха Манна, М. А. Нексе, Шон О'Кейси, К. С. Причард и другие.

За последние годы наши связи значительно расширились. Глубокая преданность делу мира и свободы народов крепко соединяет нас и прогрессивных писателей всех стран. Наша братская дружба, наши товарищеские связи, наши поездки в разные страны и приезды к нам в Советский Союз писателей со всех концов мира способствуют расширению и укреплению культурных связей между нашими странами и литературами.

Слова Горького о том, что «второй съезд советских литераторов будет украшен многими десятками литераторов Запада и Востока, литераторов Китая, Индии...», сбылись, к нашей большой радости. **(Аплодисменты).**

Мы работаем в дружеском взаимодействии, но масштабы этой деятельности могут и должны еще больше расшириться. Мы рады установлению живого, творческого контакта со всеми писателями доброй воли, а также со всеми, кто искренне стремится узнать правду о нашей жизни, о наших советских людях.

Мы должны знать друг о друге как можно больше, мы должны как можно больше читать книг, которые написаны писателями всех стран.

Вы знаете, что в Советском Союзе существует добрая армия отличных переводчиков, которые переводят и классических, и новых прогрессивных писателей мира и знакомят миллионного советского читателя с достижениями зарубежной литературы.

Должен сказать, что и переводы советской литературы за рубежом так выросли, что к 1954 году, только за три последних года, произведения советских писателей были переведены и изданы за рубежом тиражом в 94.196 тысяч экземпляров.

Множество произведений зарубежной литературы переведено на языки народов Советского Союза и издано в нашей стране. Лучшие произведения зарубежной литературы изучаются в наших учебных заведениях, стали предметом научных исследований, вызывают живой интерес на читательских конференциях.

Мы выражаем твердую уверенность, что наши дружеские и братские связи с прогрессивной литературой мира будут расти и крепнуть.

Историческое приветствие Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза Второму Всесоюзному съезду советских писателей имеет величайшее значение для развития советской литературы, так как призывает писателей к глубокому изучению действительности на основе творческого овладения марксизмом-ленинизмом, позволяющим видеть во всей сложности и полноте подлинную правду жизни, как она складывается в современных международных условиях, в условиях развертывания борьбы между лагерем империализма и лагерем социализма и демократии...

В этом приветствии ЦК КПСС призывает писателей Советского Союза содействовать укреплению дружбы между народами, дальнейшему сплочению могучего лагеря мира, демократии и социализма, воспитанию чувства пролетарского интернационализма и братской солидарности трудящихся.

«Долг советских писателей — еще выше поднять знамя борьбы за сплочение всех миролюбивых сил в интересах безопасности народов, разоблачать и клеймить преступные планы империалистов, угрожающих развязать новую мировую войну».

Советские писатели могут и должны в еще большей степени использовать ценный опыт зарубежных друзей в борьбе за высокое художественное мастерство, должны изучать лучшие произведения прогрессивной иностранной литературы, учиться у них высокому мастерству для совершенствования своих творческих приемов, потому что взаимное обогащение наших литератур способствует дальнейшему развитию передового, прогрессивного искусства.

Силы прогрессивной литературы сегодня велики, и нет никакого сомнения, что этот передовой отряд деятелей мировой культуры с честью выполнит то высокое задание, которое на него возложили народы, борющиеся за мир, свободу и независимость, за жизнь, против смерти!

Мы боремся за светлое будущее для всех народов. Мы стоим на пороге цветущего мира, который будет завоеван для всех людей на земле. Эту прекрасную цель мы претворяем в жизнь, идя к ней трудными и долгими дорогами. Но для писателя, носителя передовых идей, создающего образ нового героя современности, человека-строителя, борца за мир и за независимость народов, действительно не было прекраснее времени, чем наше время, труда — величественнее, чем наш труд, задачи — ответственней, чем наша задача.

Союз советской литературы и прогрессивной литературы Запада и Востока — это союз во имя подлинного гуманизма, свободы и мира.

Мы шли вместе, мы идем вместе, непрерывно расширяя наши ряды, и вместе мы придем к окончательной победе сил мира во всем мире! **(Продолжительные аплодисменты).**

Второй Всесоюзный съезд советских писателей

Утреннее заседание 22 декабря

С большой активностью и глубокой заинтересованностью в дальнейшем развитии и судьбах советской литературы проходит развернувшаяся на съезде творческая дискуссия. Высказались уже десятки ораторов, но список желающих выступить в прениях далеко еще не исчерпан. Это показывает, что высокие задачи, выдвинутые Центральным Комитетом партии в приветствии съезду, глубоко волнуют всех советских литераторов.

Утреннее заседание, на котором председательствовал эстонский поэт **Ю. Шмуул**, открылось выступлением профессора **Д. Благого.** Он затронул некоторые вопросы критики и литературоведения, отметил, что и критики, и литературоведы в своих статьях и книгах обходят такой необходимый момент критического анализа, как эстетическое значение произведений.

А. Караваева говорила о необходимости более смелого использования богатейших творческих возможностей, которые дает художнику метод социалистического реализма. Именно этот метод активно способствует неограниченному проявлению инициативы, яркому и самобытному выражению индивидуальных склонностей литератора. Внимательное изучение критикой стилевых особенностей наших писателей должно помочь постижению главного — искусства создания положительного образа.

В адрес съезда продолжают поступать приветствия со всех концов нашей страны, из разных стран мира. **Л. Дмитерко** оглашает приветствия от Союза китайских писателей, от Национальной ассоциации бразильских писателей, от Союза корейских писателей, от писателей Германской Демократической Республики, Венгерской Народной Республики, Монгольской Народной Республики и других государств.

Народный поэт Туркмении **Ата Салих** прочитал приветственные стихи съезду.

Азербайджанский писатель **Мехти Гусейн** говорил о благотворном значении великих традиций русской литературы, ее богатого опыта для решения творческих проблем литератур народов СССР.

Ф. Гладков подверг критике выступление на съезде М. Шолохова, указав, что он неправильно подошел к оценке важнейших вопросов развития советской литературы, допустил непродуманные формулировки и личные выпады против отдельных писателей.

На трибуне — австрийский писатель **Эрнст Фишер.**

— Советский писатель,— заявил он,— создает произведения не только для людей своей могущественной страны,— он пишет для всех нас, для всего мира.

Богатство социалистической действительности — вот что прежде всего захватывает и убеждает читателя. Чем полнее и многостороннее отражает литература это богатство, чем больше насыщена она человеческими образами, красками и формами, тем больше скажется благодаря ей притягательная сила Советского Союза на тех, кто сегодня еще сомневается, медлит и колеблется.

Свое выступление **С. Голубов** посвятил развитию советского исторического романа. Отмечая признанные успехи этого важного жанра литературы, он обращает внимание писателей на то, что множество больших историко-революционных тем еще не нашло своего отражения. Писатель приводит слова приветствия съезду Центрального Комитета партии, призывающего советских писателей создать монументальные художественные произведения о героизме российского пролетариата и ленинской партии в годы первой русской революции и Великой Октябрьской социалистической революции.

Выступает начальник Главного управления трудовых резервов **Г. Зеленко.** Он говорит о том, что литераторы еще мало рассказывают нашей молодежи об увлекательном творческом труде советского рабочего, о безграничных возможностях для приложения здесь своего ума и таланта. В большую советскую литературу должна широко войти тема труда как дела чести, доблести и геройства.

В зал, под музыку и аплодисменты, входят учащиеся трудовых резервов. Вручая президиуму съезда подарки, сделанные их руками, они напоминают писателям, что молодежь ждет новых содержательных, ярких книг. Раздается знакомая мелодия песни ремесленников, но только слова в этой песне новые:

На нас глядят с улыбкою умильной...
Прошли года... И вот за столько лет —
Увы! — о нас ни пьес, ни кинофильмов,
Рассказов нет и песен тоже нет.

Темой выступления **В. Собко** был вопрос о совершенствовании драматургами своего художественного мастерства. Литературная критика, сказал он, обязана более квалифицированно, глубоко анализировать художественную форму драматических произведений, в частности мастерство построения сюжета. Она должна также смелее поддерживать содержательные сатирические комедии, помогающие в борьбе с уродливыми явлениями.

В речи **Мирзо Турсун-заде** главное внимание было обращено на необходимость творческого, вдумчивого освоения классического наследия. Это особенно важно для успешного развития современной поэзии народов Советского Востока, в которой нередко можно обнаружить следы цветистой, пышной и высокопарной фразеологии придворной поэзии феодальных времен, механическое использование отживших форм, бездумное подражательство. Он призывал также бережно, заботливо, в духе славных горьковских традиций, растить и воспитывать талантливую литературную молодежь.

В конце утреннего заседания выступил финский писатель **Оскар Парланд.** Он передал привет от писателей Финляндии и выразил пожелание, чтобы росла и крепла дружба народов Советского Союза и Финляндии.

— Мы,—сказал он,—восхищаемся прямотой и откровенностью выступлений делегатов съезда и видим в этом хороший залог расцвета литературы.

Вечернее заседание 22 декабря

Открывая вечернее заседание, председательствующий **А. Токомбаев** предоставляет слово **Н. Тихонову** для доклада «Современная прогрессивная литература мира».

После окончания доклада продолжались прения, в которых приняли участие академик **А. Топчиев** и поэт **Г. Леонидзе.**

Советских литераторов дружески приветствовали тепло встреченные делегатами и гостями съезда зарубежные писатели. Чилийский писатель лауреат международной Сталинской премии мира **Пабло Неруда** говорил о любви народов зарубежных стран к Советскому Союзу.

— И часть этой любви,— заявляет он,— принадлежит вам, писателям. Вам принадлежит часть любви, которая как бы складками своих знамен покрывает мечты людей, разделенных пространством. Они понимают, какое глубокое значение имеет для них каждая из ваших побед, и, как вашими каналами, вашими электростанциями, вашими научными открытиями, они гордятся и вашей литературой. Они с нетерпением ждут ваших книг, и герои, созданные вами, проникают в самые отдаленные дома мира, остаются навсегда жить в сердцах незнакомых людей... Ваши достижения — это часть нашей жизни.

Своими мыслями о советской литературе поделился и албанский писатель **Димитр Шутеричи.**

— Наша молодая литература,— говорит он,— обязана очень многим советской литературе, служащей ей путеводной звездой. Ее герои служат примером для наших граждан.

ЗАРУБЕЖНЫЕ ГОСТИ О СЪЕЗДЕ ПИСАТЕЛЕЙ

ЗНАЧЕНИЕ СОВЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

С сердцем, полным благодарности, вспоминаю я сейчас глубокое, неизгладимое впечатление, которое произвел на меня первый прочитанный мною советский роман. Было это в далеком 1931 году. Я был тогда молодым писателем, страстно и трагически искавшим свой путь гражданина и стремившимся найти верное направление для своего творчества. Маленькое бедное издательство «Пас», созданное усилиями прогрессивных людей того времени, начало свою деятельность публикацией романа «Железный поток» Серафимовича. До сего дня сохраняю я в памяти моей огромное впечатление от этой страстной книги. Ее страницы донесли до нас горячее дыхание революции, картину шторма и созидания нового мира.

С тех пор я чувствовал себя связанным с романом и писателем, связанным с этим миром, рождающимся в буре; я чувствовал свою связь с идеями, которые дают людям, защищающим их, эту героическую силу гигантов. Романтический дух, которым овеяны произведения Серафимовича и который уже исчез из литературы, попадавшей к нам из Европы, увлекал и пленял нас.

Вскоре, в том же году, был опубликован «Разгром» Александра Фадеева, и мы снова почувствовали, как со страниц этого небольшого романа повеяло на нас героическим и жизнеутверждающим духом новой литературы Советского Союза.

В этих книгах мы увидели картину гражданской войны, узнали о начале великого дела преобразования жизни человека. Они зачаровывали нас, молодых писателей Бразилии, не только потому, что являлись историческими документами, рассказывающими о жизни Советской страны. Они пленяли нас главным образом потому, что не были похожи по своему содержанию и по своей форме на те книги, которые приходили к нам из Франции, Англии, Соединенных Штатов, самых крупных поставщиков литературы в то время.

Мы были молодыми писателями молодой страны, где голод и нищета народа являлись столь животрепещущей и очевидной действительностью, что для писателей не было возможным не видеть ее и не говорить о ней. И пессимистическая, индивидуалистическая литература, приходящая к нам из этих стран, не могла удовлетворить нас, ибо перед нами был наш народ, он требовал от своих писателей помощи в его борьбе за изменение жизни.

Великое и неоспоримое влияние, оказанное первыми советскими книгами на бразильских писателей, состояло в том, что они помогли нам обратиться к проблемам народа, к трагической жизни трудового люда города и деревни, помогли нам порвать с влиянием формалистической школы, господствующей у нас с конца первой мировой войны. Формализм удалил нашу литературу от народных масс, принизил и ослабил голос наших поэтов, славившихся своими большими революционными традициями.

В 1931—1935 гг. в Бразилии появились переводы многих советских книг. Появление этих книг сопровождалось неизменным успехом. Одно время, примерно в тридцатых годах, «Цемент» Гладкова был самой популярной книгой среди всех переводных книг Бразилии. В последующий затем период, с 1935 по 1944 год, советская литература была строжайше запрещена в Бразилии. В годы террора читать мы могли только книги, вышедшие у нас задолго до этого, да и то тайком.

Только к концу второй мировой войны стало вновь возможным опубликование переводов советских книг. С огромным успехом разошлись книги Шолохова, «Падение Парижа» Эренбурга, «Дни и ночи» Симонова, «Города и годы» Федина, «Петр Первый» Алексея Толстого.

Так велика была жажда народа к советским книгам, что переводы и издания советских произведений стали самым крупным и самым выгодным издательским бизнесом. Поголовно все издатели стремились опубликовать советские книги. В результате наряду с книгами военных лет появились книги первого периода существования советской литературы. Так получилось, что мы смогли иметь некоторое представление о всей советской литературе.

Благотворно сказалось появление советских книг и на творчестве бразильских писателей.

Пример советской литературы вызвал полезную дискуссию среди наших поэтов и писателей, первые плоды которой мы ощущаем сейчас с появлением новых романов, где отображается действительность во всей ее полноте, где дается истинная картина жизни нашего народа, где показаны широкие пути к будущему.

Впоследствии в Бразилии вновь стало необычайно трудно печатать переводы советских книг. Их запрещали по указке североамериканского империализма, заинтересованного в искажении национальной культуры бразильского народа, заинтересованного в том, чтобы помешать установлению культурных связей со странами лагеря мира.

Борьба народных масс, все возрастающее участие бразильской интеллигенции в движении национального освобождения уничтожили эти ограничения.

Замечу в скобках, что я выступаю здесь не только как писатель, но и как издатель. На мою долю выпало руководить изданием серии «Народные писатели», выпускаемой издательством «Витория». Издательство уже выпустило такие книги, как «Повесть о настоящем человеке», «Алитет уходит в горы», «Жатва», «Буря», «Как закалялась сталь», «Чапаев», а также романы Анны Зегерс, Ферейро де Кастро и многих других прогрессивных писателей мира.

Новый, советский гуманизм — самое высокое выражение гуманизма в мире,— родившийся в социалистическом обществе и присущий народу — строителю коммунизма, воодушевляет наш народ, вселяет в него еще большую веру в светлое завтра, в возможность длительного мира, возможность возвысить человека, сделать его прекрасным и счастливым.

В городе Аракатуба я видел молодого человека лет двадцати с небольшим, разбитого параличом. Он рассказал мне грустную историю о том, как он стал инвалидом. В жизни у него не было никакой перспективы, ни единой надежды на будущее. Это была скорей не жизнь, а горькое, безрадостное прозябание. Год тому назад этот парень прочитал роман Полевого, опубликованный нами в то время. История Алексея Мересьева открыла перед ним новые горизонты, укрепила его волю, пробудила его потерянную любовь к жизни, придала ему мужество, вселила уверенность. И он начал жить и работать, несмотря на свою болезнь. Теперь он снова полон радости жизни, и, рассказывая мне свою историю, парень этот доверчиво улыбался, будто для него уже не существует никаких преград в жизни. Он просил меня, если мне снова доведется увидеть Полевого, поблагодарить писателя от его имени. И я делаю это, когда говорю о значении и влиянии советской литературы в моей стране.

Вот поэтому-то сейчас все мы, писатели, с живым вниманием следим за съездом советских писателей. Многого мы ждем от него. Никогда еще писатели ни одной страны не оказывали столь сильного влияния как у себя на родине, так и за ее пределами. Никогда еще писатели ни одной страны не были окружены такой любовью. И именно поэтому никогда еще в истории писатели не несли такой ответственности, какую несут советские писатели. И ответственность эта не только перед своим народом, но и перед миллионами и миллионами читателей, разбросанных по всем странам мира.

Если бы мне было позволено сказать, чего мы еще ждем от советской литературы, так много уже давшей нам, я бы ответил вопросом, с которым обратилась ко мне одна бразильская студентка в библиотеке Рио-де-Жанейро. Она в беседе заметила мне: «Роман, с которым я только что познакомилась, описывает чудесный труд советских людей, рассказывает о замечательных героических подвигах. Почему же люди, совершающие эти подвиги, кажутся мне несколько упрощенными,— помнится, она сказала даже: схематическими,— лишенными духовной многогранности; и кажется, будто социализм не обогатил их внутренне?»

Замечание это относилось к одному роману, оно не может и не должно быть обобщено для всей советской литературы (стоит только вспомнить о сложном внутреннем мире героев Шолохова или Федина, например). Тем не менее какая-то доля правды есть в словах бразильской читательницы.

Другое замечание, сделанное некоторыми бразильскими читателями, сводится к тому, что глубокие человеческие чувства занимают в иных советских романах незначительное место. Тот, кто знает жизнь Советской страны так, как знаю ее я, кто знает всю многогранность советского человека, духовно обогащенного революцией, и знает, как глубоки и сильны его чувства, тот не может не видеть некоторой доли правды в этом утверждении бразильских читателей.

И если я привожу здесь некоторые высказывания бразильских читателей, я это делаю потому, что советские писатели — самые любимые у нас, потому, что они оказывают на нас самое большое влияние. И поэтому-то мы верим, что можем говорить с ними с той искренностью, которая рождается любовью и восхищением.

Я, писатель далекой страны, многим обязан советской литературе и советским писателям. Многих из них я имею честь называть моими друзьями, многому я выучился у них, многое узнал о долге писателя, о его ответственности, о его любви к литературе. Я знаю советский народ, я знаю советских читателей, требовательных и высококультурных. Я знаю советских писателей, знаю их книги, их глубокую человечность. И я уверен: после съезда советская литература пойдет по пути новых триумфов, которые помогут всем писателям, любящим мир и стремящимся к прогрессу, в их борьбе и в их творчестве.

Жоржи АМАДУ.

В партийных организациях

Опыт новаторов — всем рабочим

ЛЕНИНГРАД, 22. (Корр. «Правды»). В Таврическом дворце состоялось совещание агитаторов промышленных предприятий Ленинграда, созванное горкомом КПСС. Участники совещания обсудили задачи агитаторов в распространении опыта новаторов производства.

Токарь-карусельщик завода подъемно-транспортного оборудования имени Кирова т. Лепилин рассказал о том, как на этом предприятии распространяются передовые методы труда. На заводе развернулось соревнование за нарастающее перевыполнение норм, организованы школы по передаче передового опыта, старые производственники взяли шефство над молодежью. Сейчас почти все рабочие выполняют нормы. Предприятие на месяц раньше срока закончило годовую производственную программу.

Фрезеровщик Металлического завода имени Сталина т. Базанов, работница фабрики «Скороход» т. Антонова и другие рассказали о своем опыте пропаганды прогрессивных методов труда. С большим интересом выслушали присутствовавшие выступление сменного мастера Кировского завода т. Воробьева.

Обком партии о партийных собраниях

ЯРОСЛАВЛЬ, 22. (Корр. «Правды»). Бюро Ярославского обкома КПСС заслушало доклад секретаря Брейтовского райкома партии т. Сергеева о практике подготовки и проведения партийных собраний в первичных партийных организациях района.

Бюро обкома отметило, что в ряде организаций партийные собрания собираются наспех. В повестку дня собраний включаются преимущественно текущие хозяйственные вопросы. Райком КПСС и первичные партийные организации не придают должного значения проведению открытых партийных собраний.

Бюро обкома КПСС наметило мероприятия по улучшению практики проведения партийных собраний и усилению роли первичных организаций в колхозах.

Недостатки в работе с письмами трудящихся

АРЗАМАС, 22. (Корр. «Правды»). Бюро Арзамасского обкома КПСС обсудило вопрос о работе с заявлениями, письмами и жалобами трудящихся в аппарате Арзамасского облисполкома, его отделах и управлениях. В нынешнем году облисполком получил свыше четырех тысяч жалоб и заявлений. Значительная их часть была рассмотрена с нарушением установленных сроков. Особенно плохо в этом отношении поставлена работа в областном управлении сельского хозяйства.

Факты волокиты и канцелярско-бюрократического отношения к письмам и жалобам трудящихся явились следствием того, что руководители облисполкома, и прежде всего председатель т. Скочилов и его заместители тт. Трапезников, Пахтусов и Денисов, проходят мимо случаев грубого нарушения порядка работы с жалобами, не заботятся о воспитании у сотрудников аппарата чуткого отношения к нуждам трудящихся.

Партийная организация облисполкома мирилась с фактами бюрократизма и волокиты, не вела с ними решительной борьбы.

Бюро обкома партии обязало облисполком устранить отмеченные недостатки. Райкомам и горкомам партии предложено усилить контроль за рассмотрением писем, заявлений и жалоб трудящихся в советских и хозяйственных организациях.

ПРЕОДОЛЕВАЯ ЗИМНИЕ ТРУДНОСТИ

Днем и ночью, в морозы и метели по стальным магистралям Сибири нескончаемым потоком идут поезда. Отвечая на обращение участников Всесоюзного совещания железнодорожников, машинисты и движенцы, вагонники и путейцы, работники станций и узлов соревнуются за скоростное продвижение народнохозяйственных грузов, за улучшение всей работы транспорта.

Пример хорошей, слаженной работы показывают в эти дни многие электровозники Новосибирского, Инского, Беловского и Барабинского депо. Они по-скоростному водят тяжеловесные поезда, ускоряют оборот локомотивов.

...Ртутный столбик термометра опустился почти до цифры 30. Густой туман плотно окутал железнодорожные составы. В голове одного из них — электровоз новосибирского машиниста Виктора Кузнецова.

Опытный механик тщательно подготовился к рейсу. Он знает, что работа предстоит большая. Вес поезда превышает норму на 880 тонн. Поездной диспетчер сообщил, что второй электровоз прибудет не скоро. Кузнецов решил доставить маршрут одним локомотивом. Свое обещание машинист-новатор выполнил с честью. Тяжеловесный состав он привел в Новосибирск раньше графика. Норма технической скорости была превышена на 7 километров в час, а оборот локомотива ускорен на шесть часов. За поездку Новосибирск — Чулымская и обратно было перевезено дополнительно к норме 1.335 тонн груза.

В эти же сутки скоростные рейсы с тяжеловесными поездами совершили машинисты тт. Пешат, Чайкин и Белоусов.

В результате самоотверженного труда машинистов Новосибирское депо из месяца в месяц повышает показатели. Если в октябре в тяжеловесных поездах было перевезено сверх нормы 35 тысяч тонн грузов, то в ноябре, когда наступили зимние морозы, электровозники дополнительно перевезли в тяжеловесных поездах 51.483 тонны грузов.

Успешному преодолению зимних трудностей способствуют повседневная учеба и внедрение передовых методов. В депо организованы лекции и доклады опытных водителей поездов. Недавно старейший водитель электровоза, ныне машинист-инструктор т. Белоусов поделился опытом эксплуатации электровоза в зимних условиях. Об управлении автотормозами в морозы рассказал машинист-инструктор т. Коротков. Применяя передовые методы, машинисты тт. Мурашкин, Кузнецов, Тимкин, Андреев, Мурзинцев, Бражнин, Ситников и другие успешно водят тяжеловесные маршруты, намного ускоряя оборот локомотивов.

Умело противопоставляют свое мастерство сибирским морозам передовые вагонники, движенцы, путейцы. В Чулымской смена старшего осмотрщика т. Чичканова в ноябре десятки поездов подготовила к отправлению вдвое быстрее нормы. Успех достигается четкой организацией труда. Зная путь, на который прибудет очередной маршрут, вагонники заблаговременно заготавливают там различные запасные детали. У них всегда под руками подшипники, воздухораспределители, автосцепки. Прибывший поезд они встречают и обрабатывают на ходу. Каждый слесарь владеет несколькими специальностями. Это дает возможность широко применять взаимопомощь.

Творчески относится к делу руководитель единой смены станции Инская т. Васьковский. Он первым на Томской дороге организовал скоростное формирование тяжеловесных поездов по заказу машинистов. Применение метода т. Васьковского укрепило производственную дружбу машинистов с маневровыми диспетчерами. Задолго до отправления машинисты вызывают по телефону маневрового диспетчера и заказывают ему для себя поезд. В одно из последних дежурств позвонил машинист т. Рожененко:

— Товарищ Васьковский, на 21 час 15 минут мой локомотив намечен в рейс. Прошу подготовить тяжеловес.

— Хорошо. Будет сделано.

Диспетчер еще раз проверил по графику наличие груза, который должен следовать на юг. Выяснилось, что в сортировочном парке находится еще более десяти вагонов. Васьковский приказал прицепить их к составу, вес которого превышал норму на 500 тонн.

Такие заказы поступают от машинистов-новаторов тт. Сазонова, Чусова, Крюкова и других. Составители поездов по приказу маневрового диспетчера быстро формируют составы. В октябре в тяжеловесных поездах смена т. Васьковского дополнительно отправила 37.943 тонны грузов. В ноябре эта цифра значительно повысилась. Совершенствуя организацию труда, смена т. Васьковского работает зимой по летним нормам.

Отлично трудятся барабинские электровозники Омской дороги. По инициативе депутата Верховного Совета РСФСР старшего машиниста т. Голенкова здесь развернулось соревнование за увеличение полезной работы локомотивов. Барабинцы дали слово довести пробег локомотивов до 550 километров в сутки. Принятое обязательство выполняется успешно. Замечательный рейс совершил на днях инициатор соревнования т. Голенков. Сдвоенный угольный маршрут он доставил одним локомотивом из Барабинска на станцию Татарская за 3 часа 40 минут. Примеру т. Голенкова следуют машинисты тт. Жуйков, Меркулов, Калугин и другие.

Борьба за максимальное использование локомотивов принесла барабинцам ощутительные результаты. Коллектив депо досрочно завершил годовой план перевозок народнохозяйственных грузов. Только в октябре и ноябре в тяжеловесных составах сверх установленной нормы перевезено столько груза, что его хватит на формирование 300 поездов обычного веса.

Зима только началась. Впереди еще немало трудностей. Долг руководителей дорог, служб, политотделов и предприятий — оказывать машинистам, движенцам и другим работникам транспорта повседневную помощь в борьбе с морозами и метелями.

Н. УГРЕНИНОВ.

г. Новосибирск.

Концерты в цехах

ВЛАДИМИР, 22. (Корр. «Правды»). Обеденный перерыв... Под сводами моторного цеха звучит красивый голос любимой на заводе певицы — лаборантки Александры Милашич. Она проникновенно исполняет арии из русских опер. Затем на эстраде показывают свое мастерство музыканты, танцоры.

Это очередной концерт художественной самодеятельности клуба Владимирского тракторного завода имени Жданова. Десятки таких концертов даны во время обеденных перерывов для коллективов главного конвейера, литейного, моторного и других цехов.

Концертная бригада клуба объединяет около ста исполнителей. Программа ее выступлений в цехах содержательна и разнообразна. Недавно в красном уголке моторного цеха состоялся музыкально-литературный концерт с участием членов заводской литературной группы — конструктора т. Тептелева, мастера т. Рогова и инженера т. Емелина.

В цехах тракторного завода выступают самодеятельные коллективы и других предприятий Владимирской области.

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЙ КАЛЕНДАРЬ

Вышел в свет тиражом в пять миллионов экземпляров Сельскохозяйственный отрывной настенный календарь на 1955 год. Многообразна тематика календаря. В нем сообщаются даты важнейших исторических и политических событий, опубликованы статьи на политические, исторические и естественно-научные темы, стихотворения, песни и отрывки из художественной прозы, помещено много иллюстраций.

Главная особенность этого издания по сравнению с обычным отрывным календарем в том, что большая часть его листков содержит разнообразные материалы по сельскому хозяйству. В самой краткой форме календарь знакомит читателя с достижениями сельскохозяйственной науки, с опытом передовых колхозов, МТС и совхозов, особенно участников Всесоюзной сельскохозяйственной выставки, напоминает о наилучших сроках сельскохозяйственных работ, пропагандирует прогрессивные агротехнические и зоотехнические приемы.

В календаре приводятся выразительные данные: Советское правительство в 1954 году выделило на развитие сельского хозяйства 74,4 миллиарда рублей — на 42,4 процента больше, чем в 1953 году. Широко освещает календарь вопросы развития производства зерна, знакомит с успехами в освоении целинных и залежных земель, с агротехническими приемами, имеющими большое значение для подъема урожайности, с лучшими сортами зерновых культур, выведенных советскими селекционерами.

Много опубликовано хороших статей и советов по животноводству, возделыванию картофеля и овощей, важнейших технических культур: хлопчатника, льна, сахарной свеклы.

Работники социалистического сельского хозяйства будут приветствовать полезную инициативу Госполитиздата и Сельхозгиза, выпустивших Сельскохозяйственный календарь.

Следует, однако, отметить, что в нем не все удовлетворяет сельского читателя. Упущением является то, что в статьях о передовых колхозах и совхозах редко приводятся экономические показатели, не сообщается, какое количество продукции получают передовые колхозы на 100 гектарах земельных угодий. Не содержится сведений о высших сельскохозяйственных учебных заведениях, техникумах и школах механизации.

В Сельскохозяйственном календаре следовало бы пропагандировать лучшие книги, сельскохозяйственные журналы и газеты, а также кинофильмы на сельскохозяйственные темы. Желательно видеть в нем советы врача о здоровом быте. Полезны были бы также рекомендации по кулинарии, заготовке впрок овощей, грибов, фруктов.

Г. ФРОЛОВ.

ИЗ УЧРЕЖДЕНИЙ — В КОЛХОЗЫ

КРАСНОЯРСК, 22. (Корр. «Правды»). Многие юноши и девушки Красноярска, работающие служащими в различных учреждениях, изъявили желание поехать на работу в колхозы. Свыше ста человек молодежи подало в горком комсомола заявления с просьбой направить на колхозные животноводческие фермы.

На работу в деревню отправляются молодые служащие с комбайнового, паровозовагоноремонтного заводов, Сибирского завода тяжелого машиностроения, обувной фабрики «Спартак».

Поддержав эту инициативу, горком комсомола направляет для работы на колхозных животноводческих фермах пятьсот юношей и девушек.

Примеру молодых служащих Красноярска следует молодежь всех городов и районных центров края. По путевкам краевого комитета комсомола на работу в колхозы направляется свыше двух тысяч человек.

КИНОИСКУССТВО ВЕЛИКОГО КИТАЯ

С каждым днем крепнет и все ярче расцветает дружба между двумя великими народами — советским и китайским. С каждым днем расширяются наши культурные связи.

Искусство — душа народа. Знакомясь с произведениями искусства, мы видим духовное богатство и красоту народа, создавшего их.

Красоту души нашего друга и брата — китайского народа — мы, советские люди, видели в чудесных произведениях китайских художников на Художественной выставке Китайской Народной Республики в Третьяковской галерее, в изящных изделиях из фарфора, нефрита, слоновой кости, лака, эмали на выставке прикладного искусства Китайской Народной Республики. Мы видели ее, когда восхищались мастерством таких артистов китайского театра, как Мэй Лань-фан, Ли Шао-чунь, Чжоу Сяо-янь, Чен Бо-хуа. Мы видели ее недавно, аплодируя артистам Ансамбля песни и пляски Народно-освободительной армии.

Сейчас в кинотеатрах проходит фестиваль кинофильмов Китайской Народной Республики, который проводится в Москве, Ленинграде, Сталинграде и столицах союзных республик. Этот кинофестиваль является большим событием в нашей культурной жизни. Он позволит миллионам советских людей ближе познакомиться с китайской кинематографией, с ее новыми произведениями. Он позволит нам ближе познакомиться с жизнью китайского народа.

Китайская народная кинематография зарождалась в огне антияпонской и народно-освободительной войн. Несмотря на террор и преследования, царившие в те мрачные дни в Китае, прогрессивные киноработники уже тогда стремились показать в своих фильмах жизнь народа, звали его на борьбу за свободу и национальную независимость. Фильмы «Песнь рыбака» и «Новые женщины» режиссера Цай Чу-шэна (первый из них был удостоен премии на международном кинофестивале в Москве в 1935 году), картина «Большое путешествие» режиссера Сунь Юя и другие сыграли важную роль в объединении китайского народа для борьбы против японской агрессии.

Осенью 1938 года в столице освобожденного района — Яньане собралась небольшая группа киноработников, которая приступила к созданию кинолетописи народно-освободительной борьбы китайского народа. Ею были созданы фильмы большой исторической ценности: «Яньань и 8-я армия», «Первый народно-политический совет в Яньане» и другие.

Основываясь на указаниях товарища Мао Цзэ-дуна о том, что работники искусства должны создавать произведения о народе и для народа, эта маленькая группа, пройдя через горнило войны, превратилась в закаленную армию киноработников, впитав в себя все прогрессивное, передовое, что было в кинематографии страны.

Победа народной революции и образование Китайской Народной Республики открыли перед китайской кинематографией новые широкие горизонты. Уверенно встав на путь социалистического реализма, она обращается в поисках тем для своих новых картин к животворным источникам действительности, к богатой и кипучей жизни китайского народа, воспевает его труд и борьбу. Героями фильмов становятся простые люди — рабочие, крестьяне, бойцы Народно-освободительной армии.

За пять лет китайская кинематография прошла большой путь. Она создала много замечательных фильмов, завоевавших признание среди широких масс китайского народа, удостоенных премий на международных кинофестивалях.

К числу таких фильмов относятся «Дочери Китая» (режиссеры Линь Цзы-фун и Дьи Тьян), «Седая девушка» (режиссеры Ван Бинь и Шуй Хуа), «Новые герои и героини» (режиссер Ши Дун-шан) и другие.

Советский зритель знает и высоко ценит киноискусство свободного Китая. Оно волнует глубокой жизненной правдой. Мы были рады познакомиться со старым мастером Чжоу Мин-инем из кинофильма «Искры», со «стальным солдатом» — Чжан Чжи-цяном и начальником оперативного отдела из кинофильма «Невидимый фронт», образы которых с большим мастерством создал актер Чжан Пин. Мы полюбили нежную и трогательную Си Эр, роль которой чудесно исполнила в фильме «Седая девушка» артистка Тянь Хуа. Мы восхищались мужеством и отвагой славной дочери Китая Ху Сю-чжи в исполнении артистки Чжан Цжэн.

Киноискусство свободного Китая является подлинно народным. В нем находят свое отражение жизнь народа, его победы на фронте культурного и экономического строительства, успехи в деле социалистического строительства. Вот почему мы всегда с большим интересом ждем выхода на экран фильмов, созданных нашими китайскими друзьями.

Мне хочется напомнить сейчас замечательные слова, сказанные товарищем Мао Цзэ-дуном, которые в полной мере относятся и к работникам кинематографии: «...Жизнь, отраженная в произведениях литературы и искусства, может и должна выглядеть возвышеннее, ярче, концентрированнее, типичнее и идеальнее, а значит, и более всеобъемлющей, чем обыденная действительность. Революционная литература и искусство должны, черпая материал из действительной жизни, создавать самые различные образы и помогать массам двигать историю вперед».

Мы уверены, что под руководством славной Коммунистической партии Китая, при поддержке народа деятели китайского киноискусства создадут много новых замечательных кинопроизведений, которые расскажут человечеству о великих преобразованиях, происходящих в Китае, о простых людях — строителях социализма.

Пусть развиваются и крепнут культурные связи народов Китайской Народной Республики и Советского Союза!

Г. АЛЕКСАНДРОВ.
Министр культуры СССР.

ДЕЯТЕЛИ КИТАЙСКОГО КИНОИСКУССТВА В ГОСТЯХ У МОСКОВСКИХ МАШИНОСТРОИТЕЛЕЙ

Вчера деятели киноискусства Китайской Народной Республики встретились в Москве с коллективом Первого государственного подшипникового завода имени Л. М. Кагановича. Рабочие, служащие, инженеры и техники предприятия, заполнившие свой заводской Дом культуры, горячими аплодисментами приветствовали гостей, прибывших для участия в кинофестивале.

К китайским друзьям с приветственными речами обратились инженер Е. Попова и слесарь Г. Медалев. Они говорили об огромном интересе советских людей к искусству свободного Китая.

На вечере китайским друзьям от имени коллектива был преподнесен адрес.

Сценарист и режиссер Ван Шуй и артистка Цин И, выступившие на вечере, сердечно благодарили машиностроителей за теплый и радушный прием.

Встреча закончилась просмотром китайского фильма «Отрубим лапы дьяволу».

ПО ПУТИ ПОДЪЕМА

М. РЫЖНИКОВ
Секретарь Рыбновского райкома КПСС Рязанской области

За год, прошедший после сентябрьского Пленума ЦК КПСС, сельское хозяйство Рыбновского района сделало заметный шаг вперед по пути дальнейшего подъема. Колхозы организованно провели все сельскохозяйственные работы. План заготовок и закупок хлеба район завершил в течение десяти дней. Досрочно также выполнены планы по поставке и закупке картофеля, овощей, молока, мяса, шерсти и других сельскохозяйственных продуктов.

Колхозы района сдали государству зерна, картофеля, овощей, молока больше, чем в прошлом году. Сельхозартели полностью обеспечены семенами, повсеместно созданы фуражные и страховые фонды. Значительно увеличена выдача колхозникам на трудодни денег, хлеба, овощей, картофеля и других продуктов. Некоторые колхозники сельхозартелей имени Сталина, имени Ленина, имени Куйбышева и других одного лишь зерна получили по 100 и более пудов на двор, тысячи рублей деньгами.

Намного возросли денежные доходы колхозов. Это позволило широко развернуть новое строительство. За год в районе построены тепличный комбинат, три теплицы, механизированные зерносушилки, возведено 26 типовых коровников, телятников, свинарников и конюшен. В сельхозартели имени Ленина построена образцовая молочно-товарная ферма с механизированным доильным залом. К концу года почти половина колхозов будет иметь свои водопроводы, что значительно улучшит водоснабжение общественного скота. На фермах десяти колхозов установлены автопоилки, в шести — построены подвесные дороги, многое сделано по механизации других трудоемких процессов.

Район досрочно выполнил план развития животноводства по всем видам скота. За год поголовье крупного рогатого скота, свиней и овец в колхозах увеличилось на 3.477 голов, или на 18 процентов. По сравнению с довоенным 1940 годом сейчас на фермах скота стало в два с лишним раза больше. Заметно поднялась и продуктивность. Надой молока в среднем на каждую корову в районе увеличен за год на 617 килограммов. За успехи в животноводстве району вручено переходящее Красное знамя Рязанского обкома КПСС и облисполкома.

Общественный скот значительно лучше, чем в прошлую зиму, обеспечен кормами. Животноводы, работники МТС и специалисты сельского хозяйства района выступили инициаторами областного соревнования за увеличение надоев молока. Они взяли на себя обязательство в течение года получить в среднем от каждой коровы по 2.500 килограммов молока, причем половину этого количества — в осенне-зимний период.

Первые успехи, достигнутые в развитии общественного хозяйства, не пришли сами по себе, самотеком. Они являются результатом большой организаторской и политической работы в массах всей партийной организации.

В районе имеются необходимые силы для того, чтобы значительно поднять уровень политической работы на селе в соответствии с теми большими задачами, которые партия поставила перед сельским хозяйством. Во всех колхозах, МТС и совхозах созданы первичные парторганизации. В деревне работает около 600 коммунистов и 400 комсомольцев. Вместе с многочисленным беспартийным активом, передовиками сельского хозяйства, интеллигенцией — это большая сила.

После сентябрьского Пленума ЦК КПСС массово-политическая и организационная работа в колхозах, МТС и совхозах района стала более живой и конкретной. Повысилась боеспособность первичных парторганизаций и их влияние на производство, усилилась связь с массами, коммунисты стали активнее проявлять свою авангардную роль. Многое за этот период сделано по укреплению колхозов руководящими кадрами и специалистами сельского хозяйства. В колхозы был направлен ряд работников из числа партийного и советского актива.

Районная партийная организация всеми доступными ей средствами создавала в колхозах и МТС атмосферу высокого трудового напряжения, поднимала людей на преодоление трудностей. В связи с организацией в зонах МТС инструкторских групп руководство райкома партии приблизилось к решающим участкам производства, стало более квалифицированным и оперативным.

Вот один из многих примеров. Колхозы Кузьминской МТС располагают плодородными почвами, богатыми заливными лугами и пастбищами в пойме реки Оки, ее притоков и Мещерской низменности. Все это благоприятствует расширению производства овощей, картофеля, продуктов животноводства. Тем не менее богатейшие возможности до последнего времени использовались далеко не полностью. Большинство колхозов получало низкие урожаи зерна, овощных культур и картофеля, низка была продуктивность животноводства. Ясно, что дальше этого терпеть было нельзя.

В начале года в МТС и во всех 14 колхозах ее зоны состоялись многолюдные собрания. Колхозники и механизаторы, агрономы и зоотехники с большой активностью обсуждали конкретные организационно-технические мероприятия по использованию возможностей и резервов дальнейшего роста общественного хозяйства, вносили много ценных предложений. По-настоящему оценив имеющиеся ресурсы, колхозники и механизаторы решили в течение ближайших двух лет довести среднюю урожайность по зерновым культурам до 17 центнеров, картофеля — до 200 и овощей — до 230 центнеров с гектара. Намечено было увеличить по сравнению с 1953 годом поголовье крупного рогатого скота на фермах в полтора раза, свиней — на 25 процентов и птицы — на 66 процентов, средний надой молока от каждой коровы довести до 2.800 килограммов в год.

Собраниям предшествовала большая работа, проведенная первичными парторганизациями колхозов и МТС, инструкторской группой райкома партии. Принятые обязательства были обсуждены и поддержаны бюро райкома и обкома КПСС, коллегией Министерства сельского хозяйства СССР и опубликованы в печати.

Задачам успешного выполнения этих ответственных обязательств была подчинена массово-политическая работа. Как показывают итоги года, кузьминские механизаторы и колхозники с честью держат данное ими слово.

Большое значение райком и первичные партийные организации придавали и придают правильной расстановке коммунистов на решающих участках колхозного производства. Насколько это важно, показывает опыт первичной парторганизации сельхозартели имени Тельмана. В этом колхозе почти все коммунисты работают непосредственно в полеводстве или животноводстве. Парторганизация оказывает большое влияние на все участки жизни и работы колхоза. Сами коммунисты являются передовиками, ведут политическую работу среди колхозников, организуют соревнование, налаживают изучение передового опыта.

Деятельность первичной парторганизации благотворно отражается на хозяйственных делах артели. Ранее слабый, отстающий колхоз за один год увеличил поголовье скота, резко поднял его продуктивность. От каждой коровы за год в среднем надоено по 2.254 килограмма молока — на 1.186 килограммов больше прошлогоднего. Значительно повысилась урожайность зерновых, овощей и картофеля. Колхозники на каждый трудодень получили по два с половиной килограмма зерна, по два килограмма кормов для скота, находящегося в личной собственности, ежемесячно им выдаются деньги. Больших успехов достигли также отстававшие ранее колхозы имени Серова, имени Куйбышева, «Новый путь» и другие.

В своей деятельности райком партии серьезное внимание уделяет воспитанию секретарей первичных партийных организаций, повышению их идейно-политического уровня и деловой квалификации. Работники райкома партии повседневно связаны с секретарями парторганизаций, инструктируют их на семинарах, оказывают практическую помощь на местах, стремятся привить им навыки партийного руководства.

Летом на двухдневном семинаре была подробно обсуждена работа парторганизации колхоза имени Ленина. У этой парторганизации есть чему поучиться. Она насчитывает 43 коммуниста, которые работают на важных участках колхозного производства.

Секретарь парторганизации т. Яковенко рассказала, как партийная организация колхоза осуществляет право контроля хозяйственной деятельностью правления колхоза, как она поднимает активность коммунистов и их авангардную роль на производстве, какую проводит воспитательную работу среди колхозников. При парторганизации имеется агитколлектив, насчитывающий 62 агитатора. Агитаторы проводят немалую работу среди колхозников. Партийная организация вовлекла подавляющую часть колхозников в социалистическое соревнование, регулярно подводит его итоги, широко показывает его ход в специальных выпусках стенных газет и «боевых листках», на досках почета, досках показателей. Коммунисты не раз выдвигали перспективные вопросы развития колхоза. По их инициативе, например, была построена высокомеханизированная ферма, за счет распашки целинных земель в пойме реки Оки расширены посевы овощей.

Обсуждение доклада т. Яковенко имело большое значение для улучшения работы колхозных парторганизаций района. Секретари парторганизаций охотно перенимают богатый опыт коммунистов сельхозартели имени Ленина.

Важнейшую роль в мобилизации тружеников сельского хозяйства на выполнение решений партии и правительства играет агитационно-пропагандистская работа. В каждой парторганизации сейчас созданы агитколлективы, насчитывающие 631 агитатора. Широко используются стенная печать, наглядная агитация, беседы. Доходчивым словом и личным примером агитаторы влияют на массы, организуют их на достижение новых успехов в труде.

Многие агитаторы колхоза «Новый путь» непосредственно работают на производстве. Например, заведующий молочно-товарной фермой член партии т. Апухтин регулярно проводит с доярками, свинарками и телятницами беседы и читки газет, организует социалистическое соревнование, рассказывает об опыте работы передовых животноводов. Усилия агитатора не пропадают даром: возглавляемая им ферма по надою молока занимает одно из первых мест в районе.

Хорошо работает агитколлектив парторганизации сельхозартели имени Сталина, насчитывающий 29 человек. Подавляющее большинство агитаторов являются передовиками производства. Агитатор доярка М. Комкова в течение года надоила от каждой коровы по 3.375 килограммов молока, за что удостоена высокой чести быть участницей Всесоюзной сельскохозяйственной выставки. То же можно сказать и об агитаторе комсомолке т. Назаровой, звено которой получило урожай капусты по 485 центнеров с каждого гектара. Такие примеры не единичны.

Массово-политическую работу в районе активно ведут специалисты сельского хозяйства, учителя и другие работники. Они выступают с лекциями и докладами, проводят беседы. В колхозах, МТС и совхозах за год прочитано 532 лекции, в большинстве своем тесно связанные с решениями партии и правительства по вопросам сельского хозяйства. Многие лекции сопровождались показом сельскохозяйственных фильмов.

Группа докладчиков, созданная при райкоме партии, в составе 46 человек прочитала на селе около 500 докладов.

Неоценимую помощь партийным организациям в разъяснении решений партии и правительства, в мобилизации масс на их выполнение оказывают культурно-просветительные учреждения. По сравнению с прошлым годом они заметно оживили работу. В этом году открыто семь новых сельских библиотек. В клубах и избах-читальнях часто читаются лекции и доклады, проводятся беседы и коллективные читки. Увеличивается число участников художественной самодеятельности. Особенно хорошо работают клубы в колхозах имени Кирова, имени Ленина и другие.

Районная партийная организация провела немалую работу по выполнению решений партии и правительства по дальнейшему развитию сельского хозяйства. Но все это — только первые шаги. В деятельности партийной организации еще имеются серьезные недостатки. Важнейшей и неотложной задачей является подтягивание отстающих колхозов до уровня передовых. В ряде артелей — имени Чапаева, имени Водопьянова и некоторых других — плохо используются богатейшие возможности для всестороннего подъема сельского хозяйства. Поэтому и район в целом еще не дает стране того, что мог бы и обязан дать.

Сейчас райком и первичные партийные организации направляют свои основные усилия на важнейшие участки колхозного производства — на успешное проведение зимовки скота, на всестороннюю подготовку колхозов, МТС и совхозов к весеннему севу. От успешного решения этих вопросов зависит практическое выполнение задач, поставленных сентябрьским и февральско-мартовским Пленумами ЦК КПСС, по дальнейшему развитию сельского хозяйства.

Отстоим дело мира и безопасность Европы

Президент Чехословацкой академии наук Зденек Неедлы поделился в беседе с корреспондентом «Правды» своими мыслями по поводу результатов Московского Совещания европейских стран по обеспечению мира и безопасности в Европе.

Зденек Неедлы сказал:

Чехословацкий народ горячо поддерживает и одобряет совместную Декларацию правительств, участвовавших в Совещании европейских стран по обеспечению мира и безопасности в Европе. Этот исторический документ является выражением единой воли более чем одной трети человечества, воли народов, жаждущих мира. Вместе с тем Декларация является серьезным предупреждением тем агрессивным кругам, которые пытаются возродить гитлеровский вермахт, развязать новую войну.

В Декларации миролюбивых народов ясно указаны пути предотвращения войны.

Чехословацкий народ хочет мира, который необходим ему для созидательного труда и строительства новой, счастливой жизни.

Чехословакия является непосредственным соседом Германии и по своему горькому опыту знает, что такое германский милитаризм. Разве можно забыть тот факт, что гитлеровская оккупация поставила под непосредственную угрозу существование чешского и словацкого народов? Осуществляя свои преступные планы, немецкие империалисты задались в годы второй мировой войны целью стереть с карты Европы чехословацкое государство, как и все государства со славянским населением. Никогда не изгладятся из нашей памяти образы тысяч героев, замученных, казненных, павших в борьбе! Никогда не забудутся панкрацкие застенки и разрушенное селение Лидице!

В Чехословакии каждый знает, что возрождаемая в Западной Германии, прежде всего американскими империалистами, агрессивная армия под командованием гитлеровских генералов предназначена для тех же преступных целей, которые немецкие милитаристы осуществляли на территории нашей страны. Вот почему чехи и *словаки кровно заинтересованы в* предотвращении возрождения гитлеровского вермахта, в мирном разрешении германской проблемы, в создании системы коллективной безопасности в Европе.

Правящие круги западных держав, пытаясь замаскировать истинный смысл парижских соглашений, усыпить бдительность европейских народов, уверяют в существовании каких-то «гарантий» против опасности агрессии со стороны германского милитаризма. Но только младенцы или политические слепцы могут этому поверить.

Горький опыт чехословацкого народа учит, что существует только одна подлинная гарантия против германского милитаризма — это уничтожение его в самом зародыше. Не играть в немецкие солдатики, не спускать с цепи милитаристов, не давать свободы действий юнкерам и монополистам — вот в чем гарантия. Только решительное обуздание зачинщиков новых военных авантюр может обеспечить мир в Европе и во всем мире.

После первой мировой войны Чехословакии были даны бумажные гарантии, подписанные по существу теми же странами, которые так щедры на такие гарантии и в настоящее время. Ее безопасность была также «обеспечена» Лигой Наций. Но, как известно, пресловутые «гарантии» западных держав привели к Мюнхену. История учит, что германские монополисты цинично и грубо нарушают любой договор, как только начинают чувствовать себя достаточно сильными для того, чтобы добиться своих коварных целей — установления господства над другими странами. Это познали на собственном горьком опыте не только народы Чехословакии, но и народы других европейских стран.

Исторический опыт показал, что единственной страной в мире, которая гарантирует мир и всегда выполняет свои обязательства, является Советский Союз. Каждый чех и словак хорошо знают, что только Советский Союз до конца оставался верным договору с Чехословакией и всегда был готов прийти ей на помощь.

Декларация Московского Совещания укрепила уверенность чехословацкого народа в том, что в лице Советского Союза и других миролюбивых стран он имеет верных друзей и союзников.

Ратификация парижских соглашений ставит под угрозу национальную безопасность нашей родины, как и всех миролюбивых европейских стран. Но наш народ не боится угроз, как ни пытаются его запугать глашатаи империализма. Свободный чехословацкий народ силен своим единством, глубоким социалистическим патриотизмом, всесторонней поддержкой верных друзей. Наша страна стала неизмеримо сильнее, чем когда бы то ни было в прошлом. И если западные империалисты захотят говорить с нами языком силы, мы вместе с нашими друзьями ответим им еще большей силой.

В заключение беседы Зденек Неедлы сказал:

Мы горячо одобряем слова Московской Декларации о том, что в случае ратификации парижских соглашений миролюбивые государства Европы объединят свои усилия и проведут совместно такие меры, которые необходимы, чтобы растущей силе агрессивных государств, создающих угрозу сохранению мира, противопоставить не менее мощную силу. Весь наш народ единодушно стоит за это и как один человек будет способствовать этому.

г. Прага, декабрь.

Заявление комитета по проведению празднования 10-й годовщины франко-советского договора

ПАРИЖ, 22 декабря. (ТАСС). Комитет по проведению празднования 10-й годовщины со дня заключения франко-советского договора и 30-й годовщины признания Францией СССР, председателем которого является почетный председатель Национального собрания Эдуард Эррио, опубликовал заявление, в котором говорится, что в настоящее время к комитету примкнуло около 200 видных политических и общественных деятелей Франции. В частности, в состав комитета входят бывший председатель совета министров Поль Бонкур, известный французский писатель Франсуа Мориак, крупнейший французский ученый и общественный деятель Фредерик Жолио-Кюри, бывшие министры Поль Бастид и Жак Сустель, секретарь Французской коммунистической партии Жак Дюкло, генерал Пети, г-жа Эжени Коттон, депутат д'Астье де ла Вижери, профессор Адамар, известные артисты Симона Синьорэ, Ив Монтан, Жерар Филип и другие.

В коммюнике также подчеркивается, что стоящая перед комитетом основная цель — подтвердить верность «договорам, которые, будучи заключены во время совместной обороны, способствуют укреплению мира», получила одобрение со стороны французов во время многочисленных собраний, посвященных вышеуказанным годовщинам. Такие собрания и вечера были проведены, в частности, в Париже, Лионе, Бордо, Марселе, Лилле и других крупных городах Франции.

Переписка советских людей с французами

Подавляющее большинство французов выступает против восстановления вермахта

***18 декабря** аспирант Ленинградского* **педагогического института капитан запаса Я. Темкин обратился через «Правду» с открытым письмом к бывшему французскому военнопленному, жителю Парижа Жаку Леви. Письмо Я. Темкина было перепечатано в Париже газетой «Юманите».**

Жак Леви прислал ответ и просил опубликовать его на страницах «Правды».

Вот это письмо:

Мой дорогой друг!

С глубоким волнением я прочел в газете «Юманите» Ваше письмо, перепечатанное из «Правды».

С момента моего возвращения на родину я часто думал о Вас и о дружбе, которая нас связала после этих ужасных лет, проведенных в Германии. Я всегда думал, что Вы и я, в конце концов, вновь встретимся, будь то во Франции или в Советском Союзе. Вы видите, что мои надежды были не напрасными. Я с большой радостью отвечаю Вам.

То, чего я так опасался, когда мы беседовали с Вами в местечке Старые Дороги, случилось. Возвратившись домой, я не нашел ни жены, ни ребенка, ни отца, ни матери, ни брата — все исчезли во время моего плена. Четверо из них умерли в лагере Освенцим или по дороге. Я ничего о них не узнал и, видимо, никогда больше не узнаю.

Действительно, когда мы находились вместе, мы радовались подписанию Потсдамских соглашений, мы были полны надежд, мы — французы и русские, которые в течение двух или трех поколений подвергались нашествию немецкого милитаризма.

Но по возвращении на родину я с тревогой констатировал, что среди моих соотечественников многие оставались безразличными к событиям, к оккупации и, несмотря на опыт последней войны, верили пропаганде, которая кричала о «большевистской опасности». Они не поколебались из-за страха или из-за ненависти присоединиться к бывшим коллаборационистам, которые все больше поднимали голову. И вот сегодня французское правительство осмеливается рекомендовать перевооружение Германии в качестве решения европейских проблем.

Что касается меня, дорогой друг, то, хотя в 1945 году у нас были различные взгляды, Вы можете быть уверены, что я быстро понял то, что происходило вокруг меня. Вот почему я не переставал бороться всеми средствами простого французского гражданина против перевооружения Германии. С радостью я воспринял отклонение проектов «европейской армии» прошлым летом. Я хотел бы, чтобы парижские соглашения были также отклонены. Многие французы разделяют мое мнение.

Я не смогу Вам сказать, придерживаются ли все офицеры, которые были со мной в местечке Старые Дороги, такого же мнения, так как я давно потерял их из виду. Но будьте уверены, что из 10 тысяч французов, репатриированных вместе со мной, подавляющее большинство, независимо от их политических взглядов, не хочет вновь оказаться лицом к лицу с вермахтом.

Заканчивая свое письмо, я выражаю надежду, что оно позволит нам возобновить нашу старую дружбу. Я надеюсь, что вскоре более сердечные отношения будут вновь восстановлены между нашими двумя странами.

Жак ЛЕВИ.

г. Париж, улица Альфонса Додэ, дом № 1.

Дебаты о ратификации парижских соглашений во французском парламенте

Беспокойство среди адвокатов вермахта. ✻ Жак Дюкло предупреждает об опасности ремилитаризации Западной Германии. ✻ Сторонники парижских *соглашений вновь прибегают к фальшивым* аргументам. ✻ Сопротивление французской общественности планам возрождения германского милитаризма возрастает.

ПАРИЖ, 22 декабря. (**Соб. корр. «Правды»**). Третий день во французском парламенте продолжаются дебаты по вопросу о ратификации парижских соглашений. Выступило уже около 20 ораторов, представляющих различные парламентские партии и группировки.

Буржуазная печать Франции, поддерживающая парижские соглашения, сегодня сменила свой оптимистический тон на тон тревоги и беспокойства, подводя итоги первых двух дней дебатов.

Газета «Паризьен либере» сегодня утром писала: сейчас складывается совершенно определенное впечатление, что подавляющее большинство депутатов (даже если они в конце концов согласятся проголосовать за ратификацию) не свободно от опасений, вызываемых представленными им законопроектами. «Паризьен либере» подчеркивает, что многие депутаты опасаются, «как бы перевооружение Германии, — независимо от того, будет ли оно сопровождаться какими-либо условиями или нет, — не подорвало окончательно шансы на возможное сближение с Востоком и не привело бы весьма быстро к возобновлению холодной войны».

Газета «Монд» пишет сегодня, что «почти все ораторы, которые выступили до настоящего момента, не считая докладчиков комиссий, либо явно резервировали свою позицию, либо отчетливо выразили свою враждебность к парижским соглашениям, особенно в той части, которая касается перевооружения Западной Германии».

Характерно, что ни один даже самый рьяный защитник парижских соглашений не решается говорить с парламентской трибуны о каких-либо «преимуществах» или «достоинствах» этих соглашений. Те, кто истерически призывает к ратификации парижских соглашений, изображают их, как... «меньшее зло» или как «неизбежность». Они уныло твердят, будто бы «иначе поступить нельзя», восклицая при этом: «Ратифицируем парижские соглашения, так как этого требует... Америка».

В отличие от демагогических выступлений адвокатов нового вермахта убедительно и веско звучат с парламентской трибуны голоса тех депутатов, которые трезво расценивают обстановку и предупреждают страну о грозящей ей опасности.

На вчерашнем вечернем заседании с большой речью выступил секретарь Французской компартии Жак Дюкло, который охарактеризовал опасность парижских соглашений с политической, экономической и военной точек зрения. Ратификация парижских соглашений, сказал он, ставит перед представителями нации проблемы чрезвычайной важности для будущего Франции и для поддержания мира. Никогда еще французские депутаты, возможно, не были поставлены перед столь серьезной ответственностью.

Дюкло показал, что ратификация парижских соглашений расчистила бы путь для неограниченного вооружения боннских реваншистов и что разговоры о так называемом «контроле» представляют собой лишь обман общественного мнения. Мы вправе констатировать, заявил он, что ратификация парижских соглашений усилит серьезную опасность войны в Европе и во всем мире. В официальных кругах старались оправдать подписание парижских соглашений, давая понять, будто вооружение Западной Германии будет проведено без Франции, если последняя не согласится на это. На это мы отвечаем: Это неправильно, потому что Франция располагает правами и средствами для уважения этих прав. Не надо ратифицировать парижские соглашения! — подчеркнул он. Надо вести переговоры — вот чего хочет народ Франции.

Вице-председатель Национального собрания Палевский признал, что ратификация парижских соглашений поставит под угрозу шансы на международное соглашение. Он критиковал выдвигаемую сторонниками парижских соглашений идею переговоров «с позиции силы». «Опыт, — продолжал далее Палевский, — показал, что вооружение Германии, даже временно ограниченное, не может не быть чреватым опасностями». Тем не менее Палевский свое выступление свел в заключение лишь к защите поправки, предлагающей отложить введение в силу парижских соглашений до первого декабря 1955 года.

Большое внимание привлекла речь депутата социалиста Жюль Мока, который подчеркнул, что если парижские соглашения будут отклонены, то США не смогут перевооружить Германию без согласия Франции. Обратное утверждение «является одним из тех доводов, которыми забивают голову среднему депутату», — сказал Жюль Мок.

В этой обстановке сторонники парижских соглашений предпринимают новые маневры, чтобы любой ценой обеспечить ратификацию. В качестве примера таких маневров можно привести сегодняшнее внеочередное выступление премьер-министра Мендес-Франса. Во время речи Жюль Мока он потребовал слова для «реплики», которая продолжалась около 15 минут и явно имела целью как-то «подправить атмосферу в парламенте».

Премьер-министр выступил так, словно он ни разу не слышал, что ратификация парижских соглашений сделала бы бесцельными переговоры об объединении Германии, и будто бы ему не известно заявление Советского правительства о том, что ратификация парижских соглашений перечеркнет франко-советский договор о союзе и взаимной помощи. Игнорируя все эти заявления, Мендес-Франс вновь козырнул своим предложением в случае ратификации парижских соглашений созвать в мае совещание четырех держав и вновь повторил, будто бы только после ратификации парижских соглашений «плодотворные переговоры четырех держав будут возможны» (?!).

Выражая явную тревогу за исход парламентских дебатов, Мендес-Франс признал, что решение о ратификации, которое было бы принято «слабым большинством, носило бы такой же серьезный характер, как отклонение парижских соглашений...»

* * *

Сегодня французские буржуазные газеты были вынуждены признать, что Бурбонский дворец еще не видел такого притока патриотических делегаций, какой имеет место в эти дни. Вдоль фронтона здания Национального собрания вытянулась длинная очередь, состоящая из французов различных взглядов и политических направлений, прибывших со всех концов страны. Борцы за мир терпеливо дожидаются многие часы у входа в парламент, чтобы выразить депутатам думы и чаяния многих сотен тысяч пославших их сюда французских граждан, отвергающих парижские соглашения.

Как признала буржуазная газета «Парипресс», делегации сторонников мира оказывают явное влияние на позиции многих депутатов. Газета с тревогой пишет о том, что «время работает против парижских соглашений». Газета указывает далее, что достаточно нескольких недель для того, чтобы ныне колеблющиеся депутаты заняли «откровенно враждебную позицию» в отношении парижских соглашений, как это было в период обсуждения проектов «европейской армии». Вот почему правительство столь упорно настаивает на ускорении ратификации!..

Г. РАССАДИН.

Выступления в итальянском парламенте против ратификации парижских соглашений

РИМ, 22 декабря. (ТАСС). Палата депутатов продолжает обсуждение законопроекта о ратификации парижских соглашений.

Секретарь социалистической партии Пьетро Ненни заявил, что социалистическая партия выступает против создания так называемого «западноевропейского союза». Италия, сказал Ненни, должна оставаться вне всяких военных блоков.

Ненни разоблачил утверждения правительства, будто ратификация парижских соглашений будет содействовать созданию для Италии более широких экономических возможностей. Ненни заявил, что экономическая политика, вытекающая из этих соглашений, наоборот, предполагает усугубление различий в экономическом уровне стран, подписавших указанные соглашения.

Решение о вооружении Германии, сказал Ненни, является весьма серьезным. Он подчеркнул, что не существует никакой угрозы «советской агрессии», которой пытаются оправдать это решение. Предостережения Советского правительства французскому и английскому правительствам, продолжал он, свидетельствуют о том, что Советский Союз весьма серьезно относится к создавшемуся положению.

Ненни показал полную несостоятельность утверждений западной пропаганды о том, что перерыв между ратификацией и претворением в жизнь парижских соглашений якобы можно использовать для «переговоров с Советским Союзом». Как известно, такого рода утверждения делаются лишь для того, чтобы дезориентировать общественное мнение.

В заключение Ненни заявил, что депутаты социалистической партии Италии будут голосовать против ратификации парижских соглашений.

В ряде резолюций, внесенных депутатами-коммунистами, содержится предложение отказаться от ратификации парижских соглашений. Выступая в защиту этих резолюций, депутаты Мальетта, Баронтини, Каваллари и др. подчеркнули, в частности, что парижские соглашения окажут пагубное воздействие на экономику страны и на ее конституционный строй.

Депутат Ди Витторио — генеральный секретарь ВИКТ — также выступил в защиту резолюции, требующей, чтобы парижские соглашения не были ратифицированы. Как человек, как профсоюзный деятель, как отец семьи, наконец, как итальянец, сказал Ди Витторио, я считаю своим долгом выразить беспокойство по поводу создания вооруженных и враждебных друг другу блоков... Вооружение Германии препятствует ее объединению и делает невозможным соглашение между народами Европы. Оно будет означать возрождение той армии, от рук которой погибло столько рабочих, крестьян и представителей интеллигенции, армии, которая уничтожила столько ценностей.

РИМ, 22 декабря. (ТАСС). Сегодня во второй половине дня в палате депутатов Италии возобновились прения по парижским соглашениям. На повестке дня — выступления докладчика от меньшинства — депутата социалиста Риккардо Ломбарди и докладчика от большинства — депутата христианского демократа Гуидо Гонелла.

Сорок дней в Китае

Недавно в народном Китае по приглашению редакции газеты «Жэньминьжибао» побывала делегация работников советской печати. Делегация изучала опыт китайской печати, делилась опытом работы советских газет. Советские журналисты побывали во многих городах Китая, посетили промышленные предприятия, деревни и сельскохозяйственные кооперативы, знакомились с деятельностью культурных и научных учреждений.

Сегодня «Правда» печатает первую статью о поездке советских журналистов в Китай.

В чудесный осенний вечер самолет Москва — Пекин приземлился на пекинском аэродроме. Шла вторая половина октября, и тайга, и сопки, над которыми мы пролетели несколько часов тому назад, были покрыты снегом, а здесь было тепло, ярко зеленели деревья и цвели цветы.

Большинство членов делегации работников советской печати, приехавших в Китайскую Народную Республику по приглашению редакции газеты «Жэньминьжибао», впервые вступили на древнюю и вместе с тем молодую землю великого Китая. В составе делегации находились представители центральной и местной прессы. Делегация ставила перед собой задачу — взаимно обменяться с китайскими журналистами опытом газетной работы, посмотреть страну, ознакомиться с жизнью трудящихся нового Китая.

Мы прибыли в Китай вскоре после того, как китайский народ отметил славное пятилетие создания Китайской Народной Республики и Всекитайское собрание народных представителей утвердило Конституцию.

Огромный трудовой подъем царил в стране. И то, о чем мы читали и слышали раньше, до поездки в Китай, встало перед нами во всем своем величии, зримо, осязаемо. Всюду, где бы мы ни были, мы воочию видели величайший размах преобразований, пафос созидания, энтузиазм, с которым китайский народ, ставший полновластным хозяином своей страны, под мудрым и дальновидным руководством своей Коммунистической партии строит новую, счастливую жизнь.

Более трех десятилетий Коммунистическая партия Китая, выражающая и защищающая кровные интересы народа, последовательно и твердо руководила упорной, героической борьбой широких народных масс против империализма и внутренней реакции. В этой борьбе сложился и окреп нерушимый союз рабочих и крестьян, составляющий основу народно-демократического строя. Коммунистическая партия сплотила китайский народ в единую могучую и непобедимую силу и ведет его по пути к социализму.

Пять лет в пятитысячелетней истории страны — как ничтожно мало это время и, вместе с тем, как бесконечно много свершил за это время великий китайский народ! Одержана окончательная победа над феодализмом и империализмом, создано могучее народно-демократическое государство, в народном хозяйстве ключевые позиции заняла социалистическая экономика, закладывается материальная база социализма.

В лице свободного Китая на международную арену выступила великая миролюбивая держава. Повсюду мы видели, что китайский народ уверен в своей все возрастающей силе, ибо свобода удесятеряет ее. Китайский народ преисполнен непоколебимой решимости освободить свою исконную территорию — Тайвань и ликвидировать созданный американскими агрессорами очаг войны на Дальнем Востоке. Лозунги, призывающие помочь самоотверженным трудом освободить Тайвань и тем самым завершить дело освобождения всей территории Китая, можно увидеть в цехах заводов и фабрик, на стенах крестьянских домов, слышать в страстных речах на митингах и собраниях.

За время пребывания в народном Китае делегация работников советской печати посетила, кроме Пекина, города Тяньцзинь, Нанкин, Шанхай, Ханчжоу, Ханькоу, Кантон, Чунцин, Чэнду, Шэньян, Аньшань, Фушунь, Дальний и Порт-Артур. Члены делегации побывали на заводах и в сельскохозяйственных производственных кооперативах, в учебных заведениях и административных учреждениях, в шахтах и санаториях, в театрах и музеях, в домах престарелых и во дворцах пионеров. Мы встречались с журналистами, с рабочими и министрами, с крестьянами и писателями, с учеными и школьниками. Всюду нас принимали исключительно сердечно, как близких и дорогих друзей. Советским людям открыты двери домов и сердца людей.

С невиданным воодушевлением приступил китайский народ к выполнению первого пятилетнего плана экономического строительства, к индустриализации страны. Закладывается прочная основа социалистической экономики — отечественная тяжелая промышленность. Быстрыми темпами растет выпуск чугуна и стали. Все более развивается и укрепляется государственная и кооперативная промышленность. Член Госплана т. Чжан Си рассказал нам, что в текущем году продукция государственной и кооперативной промышленности составит 71 процент валовой продукции всей промышленности против 37 процентов в 1949 году.

Советские журналисты побывали на металлургическом гиганте Китая — Аньшаньском комбинате, объединяющем 55 заводов и рудников. Комбинат одновременно выпускает продукцию и строится. На нем трудятся десятки тысяч рабочих и строителей. Доменный, мартеновский, рельсо-балочный, трубопрокатный цехи оборудованы по последнему слову техники. На комбинате работают замечательные мастера своего дела — люди, в совершенстве овладевшие техникой. Среди них широко известные всей стране т. Ван Чун-лунь, за год выполнивший четыре годовых задания, отличник труда т. Мын Тай, рационализатор и изобретатель т. Чжан Мин-шань и другие. Мы беседовали с людьми, которые еще пять лет тому назад были неграмотными, а теперь, закончив школу, курсы, стали техниками, мастерами.

Делегация советских журналистов побывала в Фушуне — угольном центре Китая. За пять последних лет добыча угля здесь повысилась в четыре раза. С каждым годом улучшается жизнь рабочих, увеличивается их реальная заработная плата. В Фушуне созданы санатории, дома матери и ребенка, дома для престарелых, построены жилые здания, больницы, клубы, дворцы культуры. До освобождения Фушуня от чанкайшистской клики в городе было всего четыре средние школы, где обучались дети имущих классов. Сейчас создано 15 школ. В начальных и средних школах учится в десять раз больше детей, чем в 1949 году.

Значительные успехи достигнуты в сельском хозяйстве народного Китая.

Сельскохозяйственное производство Китая уже превзошло наивысший довоенный уровень. Министр сельского хозяйства т. Ляо Лу-янь рассказал нам, что в результате аграрных преобразований безземельные и малоземельные крестьяне получили 47 миллионов гектаров земли. В деревне количество середняков выросло до 70—80 процентов. Широкое распространение получили группы взаимопомощи и сельскохозяйственные кооперативы, охватывающие сейчас около 60 процентов всех крестьянских дворов. К августу текущего года насчитывалось уже 100 тысяч производственных кооперативов.

...Председатель производственного кооператива деревни Хуантуган т. Инь Вэйчень, бывший бедняк, а ныне Герой Труда, с гордостью показывает нам хозяйство, поля, дома, школу, только что приобретенных поросят. Растут урожаи, повышаются доходы крестьян. В обработке земли кооперативу помогает машинно-тракторная станция. Кооператив выращивает овощи. Рядом расположены огороды единоличников. В кооперативе урожай овощей в полтора — два раза превышает урожай у единоличников, хотя и у них он значительно увеличился за последние годы.

Покупательная способность сельского населения в 1953 году возросла по сравнению с 1950 годом на 76 процентов. Несмотря на огромный урон, нанесенный наводнением, — а оно было по размерам наибольшим за последние сто лет, — в этом году зерна и хлопка собрано больше, чем в прошлом году.

В Шанхае напротив гостиницы, где разместилась наша делегация, находилась школа. Каждое утро там звучали ритмические звуки музыки и четкая команда. Это школьники — дети трудящихся — начинали день с утренней физкультурной зарядки. Заместитель министра просвещения т. Дун Чунь-цай сообщил нам, что в 1953 году в начальных и средних школах страны обучалось свыше 54 миллионов человек. За последние годы начальную школу окончило 10 миллионов детей. Большое распространение получило обучение взрослых без отрыва от производства. В зимних вечерних школах учится 19 миллионов крестьян, более 12 миллионов обучается круглый год.

Мы имели возможность ознакомиться с прекрасным искусством Китая, слушали классическую китайскую оперу, в частности сцены из оперы «Опьяневшая Ян Гуй-фэй», в которых главную роль исполнял всемирно известный артист Мэй Ланьфан. Мы смотрели темпераментный балет «Царь обезьян восстает против неба», полный поэзии и изящества народный классический танец лотосов, веселый, жизнерадостный эпизод из оперы «Река Цюцзян», слушали замечательный китайский хор и арию Антониды из оперы «Иван Сусанин» Глинки в прекрасном исполнении артистки Бай Вань. В постановке кукольного театра был показан «Хамелеон» А. П. Чехова.

Китай богат древними памятниками — выдающимися творениями искусства. Пагоды, скульптуры, постройки «Запретного города», Минские могилы, Храм неба — это неповторимые произведения многовековой самобытной культуры. Поражают акустические свойства стены, окружающей Храм неба. Все эти прекрасные дворцы, музеи, памятники, парки стали теперь доступными народу.

Нас, журналистов, естественно, интересовала китайская печать. Состоялось много дружеских бесед в редакции «Жэньминьжибао» и в редакциях других центральных и местных газет и журналов. Газеты и журналы Китая под руководством коммунистической партии проделали за последние годы огромную положительную работу, накопили большой опыт. Печать Китая является боевым помощником партийных организаций в борьбе за осуществление генеральной линии партии. Она все более укрепляет свои связи с массами. Сейчас в стране издается около 250 газет и 290 журналов разовым тиражом 21 миллион экземпляров. Широкое распространение получили стенные газеты, в которых критикуются недостатки и пропагандируется передовой опыт.

Величайшая, нерушимая дружба связывает китайский и советский народы. На каждом шагу мы были свидетелями проявления горячей симпатии и любви трудящихся Китая к советским людям. Это выражалось во всем — и в исключительном гостеприимстве, и в радостных встречах, и в задушевных беседах, и в теплых рукопожатиях. Дружеские чувства к нашей стране проявлялись и в выражении горячей благодарности Советскому Союзу за оказываемую помощь, и в стремлении творчески освоить опыт советских новаторов, и в многочисленных отзывах и сердечных приветствиях рабочих, крестьян, интеллигенции, бойцов Народно-освободительной армии, посетивших выставку экономических и культурных достижений СССР. Они проявлялись в восторженных, несмолкаемых аплодисментах, сопутствовавших выступлениям артистов Государственного ансамбля народного танца СССР под руководством Игоря Моисеева и Московского государственного музыкального театра имени К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко, в приветствиях многотысячной толпы в парках Кантона и Чэнду в дни празднования 37-й годовщины Великого Октября, в улыбающихся, сияющих глазах пионеров Нанкина, желающих сфотографироваться с советскими людьми, в популярности произведений русских классиков и советских писателей.

Делегация журналистов пробыла в Китае сорок дней. Мы видели новый Китай, который после столетий бесправия, феодального и империалистического гнета поднялся во весь свой гигантский рост, расправил могучие плечи. Мы уезжали из Китая с чувством глубокой благодарности за оказанное нам исключительное гостеприимство. Есть китайское изречение: «И цзянь жу гу» — «Только встретились, а уже старые друзья». Оно лучше всего выражает атмосферу наших встреч.

Мы уехали из Китая с чувством восхищения перед гением великого народа, сумевшего за короткий срок добиться таких замечательных успехов. Мы видели великий талантливый народ, увлеченный пафосом строительства новой жизни, людей, характерной чертой которых является исключительная организованность, скромность и трудолюбие.

Огромна любовь китайского народа к своей коммунистической партии, авторитет которой беспределен. Ничто не в силах остановить победоносного движения шестисотмиллионного китайского народа, который под руководством Коммунистической партии Китая во главе с товарищем Мао Цзэ-дуном успешно строит социализм.

В. ПОДКУРКОВ.

О ТЕХ, КТО ПОДРЫВАЕТ ОРГАНИЗАЦИЮ ОБЪЕДИНЕННЫХ НАЦИЙ

К итогам IX сессии Генеральной Ассамблеи

На днях закончилась девятая сессия Генеральной Ассамблеи Организации Объединенных Наций, заседавшая в течение трех месяцев.

Сессия начала свою работу в обстановке известного смягчения международной напряженности: прекратилась война в Индо-Китае, планы перевооружения западногерманских реваншистов под флагом пресловутого «европейского оборонительного сообщества» потерпели провал. Перед Организацией Объединенных Наций стояла большая и почетная задача: всемерно содействовать дальнейшему смягчению международной обстановки в интересах мира и безопасности народов всех стран.

В ходе работы Генеральной Ассамблеи делегации Советского Союза, Украины, Белоруссии, Польши, Чехословакии и некоторых других миролюбивых стран предприняли ряд шагов, направленных к тому, чтобы Организация Объединенных Наций могла с честью выполнить свой долг перед народами.

Широкую известность и поддержку всех миролюбивых народов получило предложение советской делегации «О заключении международной конвенции (договора) по вопросу о сокращении вооружений и запрещении атомного, водородного и других видов оружия массового уничтожения».

Советский Союз уже давно ведет последовательную борьбу за запрещение оружия массового уничтожения и за сокращение вооружений.

На девятой сессии Генеральной Ассамблеи Советский Союз, стремясь облегчить поиски согласованных решений, предложил, чтобы в основу конвенции были положены франко-английские предложения, выдвинутые летом нынешнего года в ходе заседаний комиссии ООН по разоружению. Тем самым Советский Союз сделал шаг к быстрейшему разрешению важного международного вопроса.

У всех в памяти маневры, к которым прибегали представители США и некоторых других государств, пытаясь умалить значение советского предложения и положить его под сукно. Но все эти маневры потерпели провал, и в конечном счете Генеральная Ассамблея **единогласно** приняла резолюцию, рекомендующую продолжать усилия в достижении соглашения об основах международной конвенции о сокращении вооружений и запрещении оружия массового уничтожения.

Тем самым на девятой сессии Генеральной Ассамблеи был открыт путь для решения важной международной проблемы в интересах мира и безопасности. Но было бы неправильным полагать, что все препятствия на этом пути устранены. Больше того, эти препятствия увеличиваются в результате действий правящих кругов США и тех, кто поддерживает их в Англии и Франции: три западные державы, признав на словах необходимость дальнейших поисков путей решения вопроса о сокращении вооружений и атомной проблемы, на деле осуществляют политику, прямо противоположную этим целям.

Разглагольствуя об использовании атомной энергии в «мирных целях», США не скрывают, что они готовятся к атомной войне, создавая многочисленные базы на чужих территориях.

Стараниями Соединенных Штатов и зависимых от них стран под крышу Организации Объединенных Наций подводятся агрессивный Северо-атлантический блок и его продолжение — «западноевропейский союз», основу которых должен составить возрожденный вермахт во главе с гитлеровскими генералами! Эти действия представляют собой угрозу миру в Европе и во всем мире. Они подрывают самые основы Организации Объединенных Наций.

Выступая 8 декабря на заседании подкомитета комиссии ООН по разоружению, представитель Советского Союза указал, что «мероприятия, намеченные в соответствии с этими (лондонским и парижскими.— **Авт.**) соглашениями о вооружении Западной Германии, находятся в прямом противоречии с предложениями правительств Франции и Англии от 11 июня 1954 года, предусматривающими запрещение ядерного оружия и значительное сокращение вооружений обычного типа». Советский представитель подчеркнул, что «нельзя в одно и то же время предлагать всеобщее сокращение вооружений и проводить ремилитаризацию Западной Германии. Такие действия, как это должно быть всем ясно, совершенно несовместимы и противоречат друг другу».

Преднамеренно обостряя напряженность в Европе, Соединенные Штаты в то же время добиваются ухудшения обстановки и на Дальнем Востоке.

США упорно препятствуют Китайской Народной Республике занять ее законное место в Организации Объединенных Наций. Они оказывают экономическую и военную помощь чанкайшистам, укрывшимся на острове Тайвань и совершающим оттуда разбойничьи налеты на континентальный Китай. Угрозой миру в этом районе является только что заключенный между Соединенными Штатами и Чан Кай-ши военный договор.

В целях сохранения и укрепления мира на Дальнем Востоке Советский Союз обратился к Организации Объединенных Наций с призывом осудить агрессивные действия против Китайской Народной Республики, указав на ответственность за эти действия военно-морского флота США. Этот призыв встретил поддержку всех, кому дорого дело мира в Азии.

В тесной связи с провокационными действиями против Китайской Народной Республики находится пиратское нарушение свободы судоходства в районе китайских морей. За последние годы суда многих стран подверглись нападению со стороны чанкайшистских банд и их американских покровителей. Именно поэтому делегация СССР внесла на рассмотрение Генеральной Ассамблеи резолюцию против нарушения свободы судоходства в районе китайских морей.

Представители Соединенных Штатов добивались отклонения резолюций, выдвинутых Советским Союзом и направленных к смягчению международной обстановки на Дальнем Востоке. Они отказались также поддержать предложение советской делегации о созыве в ближайшее время совещания заинтересованных стран по корейскому вопросу. Тем самым западные державы показали свое нежелание достичь быстрейшего урегулирования вопроса, имеющего первостепенное значение для сохранения мира в Азии.

В своем стремлении еще больше отравить атмосферу на Дальнем Востоке делегация США внесла в ООН провокационную кляузу против Китайской Народной Республики, попытавшись выгородить американских шпионов и диверсантов, справедливо осужденных китайским судом.

Новый прилив военной истерии в Соединенных Штатах и некоторых других западных странах еще раз показал, сколь своевременной и важной для дела мира была резолюция о запрещении пропаганды новой войны, внесенная на рассмотрение Генеральной Ассамблеи делегацией Чехословакии. Ретивость, проявленная представителями западных стран в отклонении этой резолюции, полностью подтвердила справедливость русской пословицы: «На воре шапка горит».

Международная обстановка, значительно разрядившаяся к началу сессии Генеральной Ассамблеи, сейчас, в результате агрессивной политики США, не только не улучшилась, но несколько осложнилась.

Советский Союз неизменно разоблачал и будет разоблачать происки врагов мира. Советский Союз отстаивал и будет отстаивать необходимость укрепления Организации Объединенных Наций как важнейшего международного органа, призванного служить делу обеспечения мира и безопасности народов.

В. МАЕВСКИЙ.

Неуклюжие попытки обмануть общественное мнение Англии

ЛОНДОН, 22 декабря. **(Соб. корр. «Правды»).** Нота Советского правительства от 20 декабря правительству Англии, содержащая предупреждение о том, что ратификация парижских соглашений перечеркнет англо-советский договор 1942 года, вызывает здесь оживленные отклики. Широкие общественные круги Англии отнюдь не желают мириться с тем, что по вине английских правящих кругов, проводящих политику возрождения германского милитаризма, может быть разорван договор между Советским Союзом и Англией.

Что касается официальных лондонских кругов, то они попрежнему хотели бы использовать англо-советский договор как ширму для своей политики создания опасного очага войны в Европе. В связи с этим в лондонских официальных кругах продолжают твердить, что парижские соглашения якобы... не противоречат англо-советскому договору. Представитель министерства иностранных дел так прямо и сказал: «Правительство ее величества считает, что англо-советский договор **совместим** (?!) с парижскими соглашениями».

Дипломатический корреспондент английского радио, ссылаясь на официальные источники, договорился до того, что объявил: «Парижские соглашения преследуют **ту же** (?!) цель», что и англо-советский договор. Всем известно, однако, что англо-советский договор предусматривает принятие Англией и СССР мер для предотвращения новой агрессии со стороны Германии, а парижские соглашения преследуют **прямо противоположную** цель: вооружить Западную Германию, создать там на первых порах полумиллионную армию, снабдить ее атомным и другими видами оружия массового уничтожения людей.

Несмотря на всю нелепость уловки комментатора английского радио, ее немедленно воспроизвело официальное Центральное бюро информации, которое тоже принялось убеждать общественность Англии, будто «протоколы к пересмотренному брюссельскому договору предусматривают достижение именно этой цели» — «принять все меры, ...чтобы сделать невозможным повторение агрессии и нарушение мира Германией».

Но кому же не известно, что брюссельский договор для того и пересматривался, чтобы **исключить** из него всякое упоминание об угрозе германской агрессии и о мерах для ее предотвращения? Об этом черным по белому написано в протоколах, на которые имело смелость сослаться Центральное бюро информации!

Вот как «пересматривался» брюссельский договор и вот что сказано об этом в парижских соглашениях: «Подпараграф преамбулы к договору, гласящий **«Предпринимать меры, которые могут быть признаны необходимыми в случае возобновления политики агрессии со стороны Германии»**, должен быть изменен следующим образом: **«Добиваться единства и поощрять постепенное объединение Европы»**.

Такое «изменение» брюссельского договора, как писала в свое время французская печать, равносильно замене полиса общества страхования от пожаров... обязательством поджигать дома.

Известно, что здравый смысл издавна отличает английский народ, и уловки комментаторов из ЦБИ едва ли способны заглушить голос здравого смысла английской общественности.

Ф. ОРЕХОВ.

ОБСУЖДЕНИЕ В АНГЛИЙСКОЙ ПАЛАТЕ ОБЩИН ВОПРОСА ОБ АМЕРИКАНСКИХ АВИАЦИОННЫХ БАЗАХ

ЛОНДОН, 22 декабря. (ТАСС). Вчера члены парламента — лейбористы потребовали в палате общин пересмотреть соглашение от 1948 года, позволяющее Соединенным Штатам иметь авиационные базы в Англии, в связи с тем, что, как стало недавно известно, американские самолеты в Англии снабжены атомными бомбами.

По сообщению агентства Пресс Ассошиэйшн, этот вопрос был поднят лейбористкой Барбарой Касл, которая заявила, что на прошлой неделе сессия совета Северо-атлантического союза подтвердила тот факт, что его военные планы основаны на предположении, что в будущей войне атомное оружие будет применено автоматически. Касл сказала: «Это означает, что, когда война будет объявлена, это неизбежно будет атомная война в широком масштабе с использованием американской стратегической авиации, находящейся в Англии. Учитывая этот факт и изменение положения, происшедшее после подписания этого соглашения в 1948 году, не может ли премьер-министр сказать, какие имеются планы создания консультативного механизма между заинтересованными державами — членами Северо-атлантического союза, который обеспечил бы полный политический контроль?»

Черчилль ответил, что он мог бы сообщить кое-что палате общин по этому поводу, но не станет делать этого в порядке ответа на дополнительный вопрос.

Лейборист Эмрис Хьюз сказал, что, согласно сообщению газеты «Манчестер гардиан» от 21 декабря, Англия может быть уничтожена в течение первых 30 часов возможной войны. Хьюз заявил, что соглашение, позволяющее Соединенным Штатам иметь авиационные базы в Англии, обеспечивает Англии не большую, а меньшую безопасность. Он предложил пересмотреть это соглашение.

Черчилль ответил: «Вы не должны думать, что эти вопросы не служат предметом постоянного серьезного рассмотрения и изучения. Мне кажется, это — главный вопрос, занимающий умы ответственных представителей обеих сторон палаты. Всем понятно, каково положение, но нелегко решить, как его можно исправить или ликвидировать».

ЛОНДОН, 22 декабря. (ТАСС). Согласно официальному парламентскому отчету, несколько членов парламента — лейбористов 20 декабря подняли в палате общин вопрос о последствиях экспериментальных атомных взрывов.

В. Коллинс спросил: Ввиду того, что поступает все больше доказательств вредного воздействия испытаний водородных бомб на жизнь людей, животных и растений, не сделает ли министр иностранных дел представления заинтересованным державам с целью добиться запрещения испытания водородных бомб.

Когда заместитель министра иностранных дел Тартон ответил отрицательно, Коллинс заявил: «Разве заместитель министра иностранных дел не понимает, что люди вправе ожидать, что правительство предпримет что-нибудь, чтобы прекратить это убийство с неба?»

Лейборист Бленкинсоп просил Тартона дать инструкции английскому представителю в ООН запросить в Организации Объединенных Наций по вопросам продовольствия и сельского хозяйства и во всемирной организации по вопросам здравоохранения данные о воздействии ядерных взрывов на жизнь растений, на продовольственные ресурсы и на здоровье человека.

Лейборист Соренсен предложил обратиться ко всемирной организации по вопросам здравоохранения с просьбой изучить воздействие экспериментов в области расщепления атома на тех, кто проводит эти опыты, и на население вообще.

Тартон отказался сделать это, заявив, что такие вопросы будут обсуждаться на международной конференции ученых по вопросам атомной энергии.

Лейборист Элвин Джонс спросил: нельзя ли передать весь вопрос о законности использования ядерного оружия Международному суду.

Тартон ничего не ответил на это.

ЛОНДОН, 22 декабря. (ТАСС). Министр иностранных дел Англии Иден выступил в палате общин с заявлением о закончившейся в Париже сессии совета Северо-атлантического союза.

Речь Идена рассматривают здесь в связи с широким недовольством в стране и парламенте наличием в Англии американских военно-воздушных баз для самолетов, переносящих атомные бомбы. Иден не упомянул об англо-американском соглашении относительно этих баз, однако вся его речь была направлена на то, чтобы оправдать приготовления к атомной войне, проводимые на английской территории. С этой целью он прибег к повторению фальшивых утверждений о советской «угрозе» и прославлял атомное оружие как средство, которое якобы может обеспечить безопасность Англии.

Ответ Черчилля на вопрос в палате общин

ЛОНДОН, 22 декабря. (ТАСС). Агентство Рейтер передает:

Отвечая на вопрос в палате общин, Черчилль заявил 21 декабря, что английское правительство попрежнему придерживается англо-американского соглашения от 1948 года об использовании Соединенными Штатами воздушных баз на территории Англии.

На сессии Всекитайского комитета Народного политического консультативного совета

ПЕКИН, 22 декабря. (ТАСС). По сообщению агентства Синьхуа, сегодня сессия Всекитайского комитета Народного политического консультативного совета (НПКС) продолжала свою работу. Сессия приступила к обсуждению докладов, сделанных на вчерашнем заседании Чжоу Энь-лаем, Чэнь Шу-туном и Чжан Бо-цзюнем. В своих выступлениях члены комитета одобрили доклады и выразили решимость китайского народа освободить Тайвань.

Первый оратор — член Политбюро Центрального Комитета Коммунистической партии Китая Дун Би-у указал, что за последние пять лет в результате различных социальных преобразований Единый народный демократический фронт Китая укрепился.

Он отметил, что организационный статут Народного политического консультативного совета, который будет принят нынешней сессией, даст возможность совету играть еще большую роль в сплочении и мобилизации всего китайского народа на выполнение главной задачи страны в переходный период.

«Однако, — продолжал он, — в нашем движении вперед будет много трудностей, особенно потому, что американский империализм и его сообщники, несомненно, будут делать все возможное, чтобы помешать нашему великому социалистическому строительству и подорвать его. Американо-чанкайшистский «договор» является явной демонстрацией их попытки помешать нам строить социализм на всей нашей территории. Но Тайвань является нашей территорией, и он должен быть освобожден. Нас не остановят никакие трудности. Мы должны идти вперед».

Затем выступил председатель Революционного комитета гоминдана Ли Цзи-шэнь. Он сказал, что нынешняя сессия Всекитайского комитета Народного политического консультативного совета «знаменует собой дальнейшее укрепление и развитие Единого народного демократического фронта».

Говоря об агрессии Соединенных Штатов на территории Китая — Тайване, Ли Цзи-шэнь заявил: «Мы должны сорвать военные провокации американских империалистов. Мы решительно выступаем против такой нелепости, как «независимый» или «нейтрализованный» Тайвань, и против передачи Тайваня под «опеку», ибо все это отвечает целям американской политики агрессии. В целях сохранения мира на Дальнем Востоке и в Азии Соединенные Штаты должны вывести все свои вооруженные силы с Тайваня и из Тайваньского пролива».

Ли Цзи-шэнь сказал, что революционное дело китайского народа есть великое и славное дело. «Мы еще теснее сплотимся вокруг коммунистической партии и пойдем вперед под знаменем великого вождя Мао Цзэ-дуна».

Говоря от имени Демократической ассоциации национальной реконструкции, председатель ассоциации Хуан Янь-пэй сказал, что Народный политический консультативный совет, «несомненно, объединит народ на еще более широкой основе для превращения Китая в великое социалистическое государство, для защиты родины и мира во всем мире».

Интервью Олленхауэра газете «Арбейт унд фрейхейт»

БЕРЛИН, 22 декабря. (ТАСС). По сообщению агентства АДН, председатель СДПГ Олленхауэр в интервью газете «Арбейт унд фрейхейт» указал на пагубные последствия для немецкого народа, которые повлечет за собой ратификация парижских соглашений.

Мы, немцы, заявил Олленхауэр, можем очутиться завтра в таком же положении, в каком находится сегодня корейский народ... Пример Кореи показывает, какие почти непреодолимые трудности существуют там для восстановления единства страны. Эта опасность должна явиться серьезным предостережением для каждого немца, каждого европейца. Во имя Германии и Европы немецкие социал-демократы выступают против нынешней угрозы закрепления раскола Германии и Европы.

СДПГ опасается, сказал Олленхауэр, что законы о ратификации парижских соглашений могут стать новым изданием «закона о предоставлении чрезвычайных полномочий правительству», направленным против мира и свободы немецкого народа и против мира в Европе (имеется в виду гитлеровский закон от 23 марта 1933 года, который давал правительству Гитлера неограниченные полномочия и наделял его законодательной властью.— **Ред.**).

Выступление Тито в индийском парламенте

ПАРИЖ, 22 декабря. (ТАСС). Агентство Франс Пресс передало содержание речи, с которой президент Югославии Тито выступил вчера в индийском парламенте. Характеризуя внешнюю политику Югославии, Тито заявил: «Мы считаем, что имеется реальная возможность сосуществования между всеми государствами, имеющими различные политические системы».

Коснувшись нормализации отношений между Югославией и СССР и странами народной демократии, Тито заявил, что эти отношения «соответствуют нашему желанию сотрудничать со всеми странами, которые этого желают, соблюдая принцип равенства», и «являются вкладом в дело сохранения мира».

«МЫ ХОТИМ УЧИТЬСЯ, А НЕ ВОЕВАТЬ!»

Западногерманская молодежь против вооружения Западной Германии

БЕРЛИН, 22 декабря. (ТАСС). По сообщению агентства АДН, в Дюссельдорфе, Кельне и Крейфельде состоялись молодежные демонстрации протеста против парижских соглашений и принудительного набора в армию. Участники демонстраций несли плакаты с лозунгами: «Мы хотим учиться, а не воевать!», «За воссоединение Германии!», «Вести переговоры, а не стрелять!» и другие.

Молодежные демонстрации были тепло встречены жителями этих городов.

29 миллионов японцев подписались под требованием о запрещении термоядерного оружия

ШАНХАЙ, 22 декабря. (ТАСС). Как сообщает токийское радио, сегодня представители Национального совета движения по сбору подписей под требованием о запрещении атомной и водородной бомб Тецу Катаяма, Томи Кора и Сумио Такакува посетили премьер-министра Хатояма и сообщили ему о том, что число подписей, собранных под требованием о запрещении атомной и водородной бомб, достигло в Японии почти 29 миллионов.

Представители Национального совета потребовали, чтобы правительство присоединилось к усилиям в деле запрещения атомной и водородной бомб.

«На нашей стороне не только справедливость, но и сила»

Юбилейная сессия Государственного собрания Венгрии

ДЕБРЕЦЕН, 22 декабря. **(Соб. корр. «Правды»).** Вчера здесь состоялась юбилейная сессия Государственного собрания Венгерской Народной Республики. Десять лет тому назад, в то время, когда советские войска еще вели битву за освобождение Венгрии от ига германского милитаризма, представители венгерского народа собрались в этом городе, потребовали выхода Венгрии из войны и избрали Временное национальное правительство.

Выступивший с докладом на сессии председатель Совета Министров Имре Надь подвел итоги десятилетия новой жизни венгерского народа. Касаясь внешней политики правительства, Имре Надь заявил:

Безопасности нашего народа угрожает стремление империалистических держав возродить германский милитаризм. Это заставляет нас еще больше заботиться о защите свободы и независимости нашей родины. Мы должны укреплять нашу народную армию.

С большой речью выступил первый секретарь ЦК Венгерской партии трудящихся Матиас Ракоши. Тов. Ракоши говорил о сплоченности венгерского народа, его рабочего класса, трудового крестьянства и интеллигенции вокруг своей руководящей силы — Венгерской партии трудящихся. Неиссякаемым источником наших успехов является наша преданность делу мира. И ныне самым популярным лозунгом является лозунг «Защитим мир!». Венгерский народ знает, сколько страданий и разрушений принесла народам германская агрессия. Если в руки германских империалистов вновь вложат оружие, то наши страны еще теснее сплотятся и покажут, что на нашей стороне не только справедливость, но и сила.

С речью на торжественном заседании выступил также председатель президиума Венгерской Народной Республики Иштван Доби.

Сообщение министерства внутренних дел Германской Демократической Республики

БЕРЛИН, 22 декабря. (ТАСС). Агентство АДН передало сегодня следующее сообщение министерства внутренних дел ГДР:

16 декабря 1954 года в демократический сектор Берлина прибыли бывший руководитель отдела разведки «ведомства Бланка» Фридрих Гейнц и бывший руководитель западноберлинской разведывательной службы «ведомства Бланка» Якоб Кольб. Они обратились к государственным органам Германской Демократической Республики с просьбой о предоставлении убежища, причем они передали ряд документов о деятельности секретной службы «ведомства Бланка» и шпионской организации Гелена.

Свою просьбу о предоставлении убежища они обосновали тем, что они не согласны больше с политикой Аденауэра и поэтому подвергаются преследованиям.

Органы Германской Демократической Республики рассмотрели ходатайство упомянутых лиц и предоставили убежище Кольбу. Что касается Гейнца, то ему было отказано в убежище в ГДР, так как он участвовал в подготовке покушений на германского государственного деятеля Эрцбергера и на бывшего министра иностранных дел Веймарской республики Ратенау.

Документальный фильм «Совещание европейских стран по обеспечению мира и безопасности в Европе»

На экранах столицы демонстрируется специальный киновыпуск «Совещание европейских стран по обеспечению мира и безопасности в Европе».

...Москва, 29 ноября 1954 года... Особняк Министерства иностранных дел СССР на улице А. Толстого. В этот день здесь открылось Совещание европейских стран по обеспечению мира и безопасности в Европе.

На кинокадрах запечатлена работа Совещания, в котором принимали участие делегации: СССР, Польской Народной Республики, Чехословацкой Республики, Германской Демократической Республики, Венгерской Народной Республики, Румынской Народной Республики, Народной Республики Болгарии, Народной Республики Албании, а также представитель Китайской Народной Республики в качестве наблюдателя.

2 декабря 1954 года... Волнующие кадры запечатлели исторический акт подписания в Кремле Декларации правительств европейских стран — участниц Московского Совещания.

Фильм заканчивается показом массовых митингов трудящихся Советского Союза, которые с огромным воодушевлением встретили Декларацию, отражающую интересы всех миролюбивых народов. Советские люди единодушно заявили на собраниях и митингах о твердой решимости бороться за мир и безопасность народов, своим трудом крепить могущество Советского государства.

Кинофильм снят Центральной студией документальных фильмов. (ТАСС).

—o—

АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ПЛЯСКИ НАРОДНО-ОСВОБОДИТЕЛЬНОЙ АРМИИ КИТАЯ НА УРАЛЕ

СВЕРДЛОВСК, 22. (ТАСС). Сегодня сюда прибыл Ансамбль песни и пляски Народно-освободительной армии Китая. Встретить дорогих гостей на вокзал пришли тысячи трудящихся города.

Сегодня в Театре оперы и балета имени Луначарского состоялся первый концерт ансамбля, прошедший с огромным успехом. Каждое выступление встречалось бурными аплодисментами всего зала.

—o—

ТВОРЧЕСКАЯ ВСТРЕЧА

Вчера, 22 декабря, деятели искусств столицы принимали гостей — артистов Чехословакии. В зале Дома работников искусств собрались певцы, музыканты, композиторы, кинематографисты. Присутствовали сотрудники Чехословацкого посольства в СССР.

От имени творческих работников столицы гостей приветствовала народная артистка РСФСР Н. Казанцева. С ответным словом выступил композитор Ш. Юровский, поблагодаривший за теплый прием.

Творческая встреча завершилась большим концертом, в котором выступили солисты оперы Национального театра в Братиславе М. Кишинева-Губова и Б. Ганак, солисты оперы Национального театра в Праге Р. Асмус и И. Жидек. Партию фортепиано исполнила Е. Фишерова.

В концерте приняли участие ведущие артисты Москвы. (ТАСС).

—o—

УСПЕХ СОВЕТСКИХ БОРЦОВ В ЕГИПТЕ

КАИР, 22 декабря. (ТАСС). Вчера состоялась третья товарищеская встреча по классической борьбе между советскими и египетскими спортсменами. Состязание проводилось в крупном промышленном центре Египта Махалла-эль-Кубра (Нижний Египет). Советская команда встретилась со сборной командой борцов района средней части дельты Нила.

Победили борцы Советского Союза со счетом 9 : 0. Жители Махалла-эль-Кубра тепло встретили советских спортсменов и горячо приветствовали победителей.

—o—

ПОБЕДА СОВЕТСКИХ ХОККЕИСТОВ В ШВЕЙЦАРИИ

БЕРН, 22 декабря. (ТАСС). Вчера в Цюрихе состоялся международный хоккейный матч между сборными командами СССР и Швейцарии. На стадионе, где происходила встреча, собралось более 15 тысяч зрителей. Матч окончился со счетом 6 : 2 в пользу советской команды.

—o—

О созыве восьмой сессии Московского областного Совета депутатов трудящихся

Исполнительный Комитет Московского областного Совета депутатов трудящихся доводит до сведения депутатов Мособлсовета, что 24 декабря 1954 года созывается восьмая сессия Московского областного Совета депутатов трудящихся (четвертого созыва).

Открытие сессии состоится 24 декабря с. г. в 12 часов дня в Мраморном зале Моссовета, ул. Горького, дом № 13.

Исполнительный Комитет Московского областного Совета депутатов трудящихся.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ МОСКВЫ

(Начало спектаклей в 7 час. 30 мин.)

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — **Медный всадник.**
ФИЛИАЛ БОЛЬШОГО ТЕАТРА — **Севильский цирюльник.**
МХАТ им. ГОРЬКОГО — **Три сестры.**
ФИЛИАЛ МХАТ — **Домби и сын.**
МАЛЫЙ ТЕАТР — в 12 час.— **Порт-Артур;** вечером — **Иван Грозный.**
ФИЛИАЛ МАЛОГО ТЕАТРА — **Пигмалион.**
ТЕАТР им. Евг. ВАХТАНГОВА — в 1 час дня и вечером — **Великий государь.**
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. ЧАЙКОВСКОГО — Государственный Русский народный хор им. Пятницкого. В программе — **«Песни наших просторов».** Начало в 8 час.

АДРЕС РЕДАКЦИИ и ИЗДАТЕЛЬСТВА: Москва, Д—47, Ленинградское шоссе, улица «Правды», д. 24. ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ РЕДАКЦИИ: Справочного бюро—Д 1-73-86; Партийной жизни—Д 1-52-48; Пропаганды марксистско-ленинской теории—Д 1-11-95; Промышленности, транспорта и товарооборота—Д 3-11-01; Сельскохозяйственного—Д 3-10-85; Иностранных отделов—Д 3-11-07; Стран народной демократии—Д 1-40-81; Писем—Д 3-15-69, Д 3-37-32 и Д 3-31-54; Местных корреспондентов—Д 3-10-82; Информации—Д 3-15-80; Литературы и искусства—Д 3-11-13; Прессы—Д 3-10-81; Науки, школ и вузов—Д 3-10-80; Военного—Д 3-37-63; Критики и библиографии—Д 3-15-61; Пресс-бюро—Д 3-15-60; Секретариата—Д 3-15-64; Отдела объявлений—Д 3-39-00; Экспедиции—Д 3-39-80.

Б 05083. Ордена Ленина типография газеты «Правда» имени И. В. Сталина. Изд. № 989.